



KARJEROS IR
KOMPETENCIJŲ
CENTRAS

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA
KARJEROS IR KOMPETENCIJŲ CENTRAS

2021 M. VEIKLOS ATASKAITA

Ataskaitą rengė: Austėja Garbinčiūtė
Deimantė Kavaliauskaitė
Rita Tydė

Vilnius
2022 m. sausis

Turinys

1. Karjeros ir kompetencijų centro statusas	3
2. Karjeros ir kompetencijų centro veiklos organizavimas	4
3. Karjeros ir kompetencijų centro veiklos planavimas	6
4. Karjeros ir kompetencijų centro veikla ir rezultatai.....	7
5. Personalo kvalifikacijos tobulinimas	30
Apibendrinimas	32

1. KARJEROS IR KOMPETENCIJŲ CENTRO STATUSAS

Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – Akademija, LMTA) Karjeros ir kompetencijų centras (toliau – Centras) yra Akademijos padalinys. Centras yra tiesiogiai pavaldus ir atskaitingas Akademijos studijų prorektoriumi.

Centras vadovaujasi Lietuvos Respublikos įstatymais, Akademijos Statutu, Senato nutarimais, Rektoriaus įsakymais, Centro nuostatais ir kitais, neformalųjį suaugusiųjų švietimą reglamentuojančiais dokumentais.

Centro darbuotojų pareigybes ir jų skaičių nustato Rektorius. Ataskaitiniu laikotarpiu Centre buvo įdarbinti 4 darbuotojai:

Eil. Nr.	Darbuotojo vardas, pavardė	Pareigos
1.	Austėja Garbinčiūtė	vyresn. specialistė (1,5 et.)
2.	Deimantė Kavaliauskaitė	vyresn. specialistė (1 et.)
3.	Rita Tydė	vedėja (1 et.), vyresn. specialistė (0,5)
4.	Ieva Skaistytė	vyresn. specialistė (1 et.) (nuo 2021-07-01 iki 2021-09-09)

2. KARJEROS IR KOMPETENCIJŲ CENTRO VEIKLOS ORGANIZAVIMAS

Kaip ir kiekvienais pastaraisiais metais, 2021 m. Centras pateikė veiklos įsivertinimą už 2020 metus. Institucijos (Centro) įsivertinimas – tai sistemingas Centro veiklos, susijusios su mokytojų ir švietimo pagalbą teikiančių specialistų kvalifikacijos tobulinimu, tyrimas, atliekamas nagrinėjant Centrai aktualias veiklos sritis, nustatant savo potencialą bei veiklos rezultatų kokybę, siekiant institucijos veiklos gerinimo ir tobulinimo. Kasmet atlikdamas veiklos įsivertinimą, Centras renka ir sistemina duomenis apie savo veiklas, analizuoja surinktus duomenis pagal veiklų sritis, jų dalių vertinimo požymius ir jų vertinimo skalę, rengia Centro veiklos įsivertinimo išvadas.

Centro veikla 2021 metais buvo organizuojama siekiant įgyvendinti Akademijos strategijos LMTA'2030 strateginiame prioritete numatytus mokymosi visą gyvenimą tikslus:

- Ugdyti atvirus pasauliui ir konkurencingus meno profesionalus;
- Stiprinti Akademijos lyderystę visuomenėje.
- Plėsti neformaliojo švietimo ir tęstinio mokymo(si) veiklas.
- Aktyvinti kultūros ir meno vertybių sklaidą viešojoje erdvėje.
- Stiprinti studijų, meno ir mokslo sąveiką bei puoselėti išskirtinumą.
- Užtikrinti efektyvų veiklos planavimą, procesų valdymą ir nuolatinį išteklių atnaujinimą.

Siekdamas stiprinti ir plėsti savo veiklos lauką, Centras kuria, plėtoja ir tobulina LMTA mokymo(si) visą gyvenimą – karjeros ugdymo, neformaliojo suaugusiųjų ir vaikų švietimo – sistemą, nuotolinio mokymo(si) galimybes bei pažangias sąlygas studijų ir mokymosi visą gyvenimą plėtrai, vykdo kryptingą komunikaciją ir viešinimą.

Numatyta plėsti neformaliojo švietimo ir tęstinio mokymo(si) veiklas, iki 2023 m. parengti Akademijos neformaliojo švietimo ir tęstinio mokymo(si) veiklų planą, kuriame bus identifikuojami prioritetai, apibrėžiamos pagrindinės veiklos kryptys, programos. Pagrindiniai uždaviniai:

- parengti neformaliojo švietimo ir tęstinio mokymo(si) veiklų plėtros galimybių studiją,
- įgyvendinti neformaliojo švietimo ir tęstinio mokymo(si) veiklas.
- pasiekti, kad neformaliojo švietimo ir tęstinio mokymo(si) dalyvių skaičius per metus išaugtų iki 1000.

Mokymasis visą gyvenimą – visa mokymosi veikla, vykstanti bet kuriame amžiaus tarpsnyje siekiant tobulinti asmeninės, pilietinės, socialinės ir profesinės srities kompetencijas.

2021 metais Centro veikloje buvo įgyvendinami šie uždaviniai:

- Sudaryti sąlygas ugdyti profesinius, socialinius ir asmeninius žmonių gebėjimus, užtikrinančius jų pasirengimą profesinei veiklai, sudaryti sąlygas asmens įgytai kvalifikacijai nuolat tobulinti ar įgyti papildomų kompetencijų;
- Padėti tenkinti asmenų savišvietos poreikius, plėtoti kultūrinius interesus, ugdyti kūrybines galias, sudaryti sąlygas mokytis visą gyvenimą, tenkinti pažinimo poreikius;
- Kurti ir tobulinti vieningą ir efektyviai veikiančią LMTA studentų ir absolventų karjeros valdymo gebėjimų ugdymo ir karjeros stebėsenos sistemą;
- Didinti mokymosi visą gyvenimą sistemos veiksmingumą, plečiant jo prieinamumą, mokymo(si) būdų įvairovę, formuojant patrauklią mokymo(si) aplinką, diegiant skaitmeninio mokymosi (nuotolinio mokymo(si)) technologijas bei naujas mokymo(si) formas.

3. KARJEROS IR KOMPETENCIJŲ CENTRO VEIKLOS PLANAVIMAS

Vykdydamas pavestas užduotis, Centras:

- planuoja, inicijuoja, organizuoja ir administruoja LMTA studentų ir absolventų karjeros ugdymo, neformaliojo suaugusiųjų švietimo renginius ir programas;
- konsultuoja ir teikia pagalbą LMTA studentų praktikos organizavimo ir atlikimo, dokumentų įforminimo ir kitais klausimais;
- pagal Centro veiklos sritis, stebi ir analizuoja pokyčius, atlieka apklausas, palaiko grįžtamąjį ryšį su paslaugų gavėjais, analizuoja paslaugų poreikį;
- pagal Centro veiklos sritis, plėtoja ir koordinuoja Akademijos ir socialinių partnerių, darbdavių bendradarbiavimą;
- pagal Centro veiklos kryptis, kaupia ir teikia informaciją suinteresuotoms šalims;
- organizuoja neformaliu ar savaiminiu būdu įgytų kompetencijų įskaitymo procedūrą;
- teikia metodinę ir techninę pagalbą neformaliojo suaugusiųjų švietimo programų rengėjams ir lektoriams, karjeros ugdymo specialistams, kursų rengėjams ir teikėjams;
- konsultuoja ir teikia pagalbą neformaliojo suaugusiųjų švietimo programų, seminarų, meistriškumo kursų dalyviams;
- užtikrina Centro administruojamos interneto svetainės, *Facebook* paskyros, *YouTube* platformos ir kitų socialinių bei informavimo platformų priežiūrą ir funkcionavimą;
- užtikrina internetu ir vaizdo konferencijų būdu teikiamų programų ir kursų funkcionavimą;
- rengia ir pagal poreikį atnaujina Centro veiklos dokumentus;
- stebi ir vertina teikiamų paslaugų kokybę ir efektyvumą, rengia rekomendacijas joms tobulinti.

Centro vykdoma pedagogų kvalifikacijos kėlimo veikla yra akredituojama vadovaujantis Institucijų, vykdančių mokytojų ir švietimo pagalbą teikiančių specialistų kvalifikacijos tobulinimą, veiklos vertinimo ir akreditacijos taisyklėmis. LR Švietimo ir mokslo ministro 2017 m. vasario 13 d. įsakymu Nr. V-80 Centrai išduota veiklos vertinimo ir akreditavimo pažyma Nr. KT3-2.

Vadovaujantis LR Švietimo ir mokslo ministro 2019 m. gegužės 28 d. įsakymu Nr. V-648 „Dėl švietimo ir mokslo ministro 2006 m. sausio 23 d. įsakymo Nr. ISAK-109 „Dėl Institucijų, vykdančių mokytojų ir švietimo pagalbą teikiančių specialistų kvalifikacijos tobulinimą, veiklos vertinimo ir akreditacijos“ pakeitimo“ aukštosioms mokykloms, kurios vykdo akredituotas ugdymo krypties studijas išorinio vertinimo ir akreditacijos procedūros nėra privalomos.

Centras išduoda kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimus, patvirtinančius kvalifikacijos tobulinimo metu įgytas kompetencijas.

4. KARJEROS IR KOMPETENCIJŲ CENTRO VEIKLA IR REZULTATAI

2021 m. LMTA Karjeros ir kompetencijų centras vykdė jam deleguotas veiklas: organizavo ir koordinavo suaugusiųjų neformalųjį švietimą, nuotolinį mokymą(si), skaitmenines studijas, studentų karjeros ugdymo ir kitas orientavimo karjerai sistemos paslaugas. 2021 m. Centras aktyviai bendradarbiavo su Akademijos bendruomene, Lietuvos mokyklomis, su kitomis aukštosiomis mokyklomis dalyvavo nacionaliniame projekte aukštųjų mokyklų studentų karjeros ugdymo paslaugų plėtotei, dalyvavo LieDM palaikymo ir plėtros Konsorciumo (toliau – LieDM Konsorciumas) bei Nacionalinės distancinio mokymo asociacijos (NDMA) veikloje.

Skaitmeninė studijų / mokymo(si) aplinka

2021 m. Akademija ypatingai aktyviai plėtojo technologijomis grindžiamą mokymą(si), kuris suprantamas kaip mokymo(si) forma, pritaikyta mokyti(s) arba organizuoti mokymą(si) nuotoliniu būdu, pasitelkiant elektroninių priemonių naudojimo studijų procese technologijas, vykdyti įvairaus pobūdžio veiklą ir atlikti kitus su mokymu(si) susijusius veiksmus internetinėje erdvėje. Karantinui dėl pandemijos COVID-19 užsitęsęs ir 2021 metais, dauguma mokymų buvo organizuojami tik nuotoliniu būdu.

Šią veiklą Akademijoje koordinuoja ir plėtoja Muzikos inovacijų studijų centras kartu su Karjeros ir kompetencijų centru. Keliamas tikslas yra kurti ir tobulinti virtualaus mokymo(si) galimybes bei pažangias sąlygas studijų ir mokymosi visą gyvenimą plėtrai.

Akademijos virtuali mokymo(si) aplinka yra skirta studentams, klausytojams, dėstytojams, administracijos darbuotojams. Ji sukurta naudojant atvirojo kodo programinę įrangą MOODLE.

Nuotolinės ir skaitmeninės studijos LMTA organizuojamos pasitelkiant šias technologijas:

- virtualią mokymosi aplinką (MOODLE);
- vaizdo konferencijas;
- kitas technologijas.

Studijos virtualioje mokymo(si) aplinkoje

LMTA skaitmeninės ir nuotolinės studijos vyksta pasitelkiant mišrųjį mokymo metodą, kai studijos vyksta derinant kelis skirtingus dėstymo metodus (tradiciniai studijų organizavimo būdai derinami su skaitmeninio / nuotolinio mokymo(si) elementais, pvz., naudojamas kompiuterių tinklas ir bendraujama tiesiogiai). Dėstant mišriu būdu auditoriniai užsiėmimai (paskaitos, seminarai, individuali parama besimokantiems, diskusijos, užduočių atlikimas, vertinimas)

organizuojami kontaktiniu būdu, taip pat virtualioje mokymo(si) aplinkoje ar sinchroninių / asinchroninių vaizdo konferencijų būdu.

Visiškai nuotoliniu būdu, ne karantino metu, studijas organizuoti planuojama tik daliai studijų programų, kuriose būtų dėstomi teoriniai dalykai (moduliai) ir sukuriamos sąlygos mokymus vykdyti virtualioje aplinkoje, remiantis informacinėmis ir komunikacinėmis technologijomis ir naudojant visas įmanomas skaitmenines ar interaktyvias informavimo priemones.

Šiuo metu LMTA MOODLE aplinkoje yra 365 elektroniniai kursai, iš kurių 225 studijų kursai LMTA studentams, 22 kvalifikacijos tobulinimo kursai pedagogams bei 3 kursai moksleiviams, besiruošiantiems muzikologijos brandos egzaminui. Taip pat MOODLE aplinkoje yra parengta kita medžiaga – testai moksleiviams, įdiegtos vertingos priemonės, skirtos virtualiam studentų ir dėstytojų darbui bei mokymui (parodomoji vaizdo medžiaga, mokomieji filmai) bei virtualioms konsultacijoms (virtuali studentų ir dėstytojų susitikimo vieta). Bendras šiuo metu LMTA MOODLE virtualios mokymo(si) aplinkos vartotojų skaičius – 3594, o vidutiniškai MOODLE aplinkoje per dieną apsilanko 186 vartotojai.

2021 m. net 199 studijų dalykai buvo dėstomi naudojant skaitmenines mokymo(si) priemones ir MOODLE virtualaus mokymo(si) aplinką. Ataskaitiniais metais skaitmenines mokymo(si) priemones studijose naudojo 963 studentai, šis skaičius kasmet auga (2020 m. – naudojo 819 studentų, 2019 m. – 704 studentai, 2018 m. - 625 studentai, 2017 m. – 584 LMTA studentai). Akademijos dėstytojai kasmet parengia ir į virtualią mokymo(si) aplinką MOODLE įdiegia naujų studijų dalykų modulių. Modulių skaičius kasmet auga, o virtualios mokymo(si) aplinkos įrankius studijų procese naudojantys dėstytojai vertina juos labai teigiamai. Užsitęsusi pandemija privertė dėstytojus dar aktyviau naudotis virtualaus mokymo(si) galimybėmis.

Neformalusis suaugusiųjų švietimas

Neformalųjį suaugusiųjų švietimą Akademijoje organizuoja ir vykdo Karjeros ir kompetencijų centras.

Akademijoje organizuojamas neformalusis suaugusiųjų švietimas apima:

- mokyklų vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų, mokytojų, pagalbos mokiniui specialistų kvalifikacijos tobulinimą;
- Akademijos darbuotojų kompetencijų tobulinimą;
- kitą neformalųjį suaugusiųjų ir vaikų švietimą;
- tęstinį mokymą(si);
- neformaliojo švietimo ir savišvietos būdu asmenų įgytų kompetencijų pripažinimą studijų rezultatais.

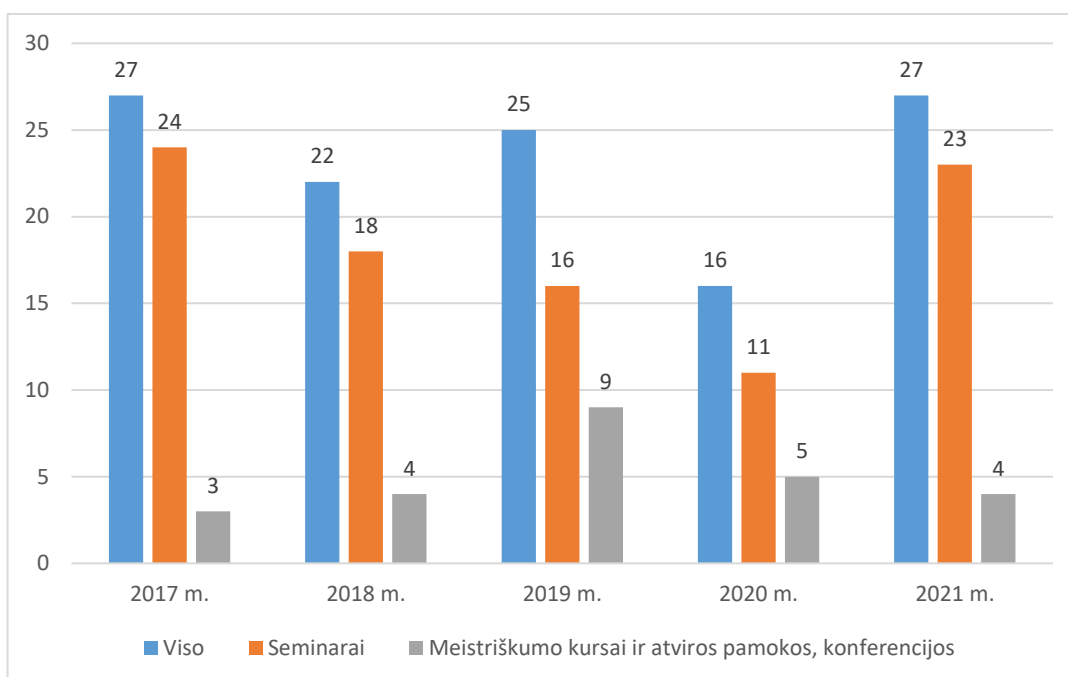
Karjeros ir kompetencijų centras neformaliojo suaugusiųjų švietimo veiklą vykdo vadovaudamasis 2021 m. atnaujintu Lietuvos muzikos ir teatro akademijos neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymo(si) organizavimo tvarkos aprašu. Neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymo(si) paskirtis, atsižvelgiant į valstybės vykdomą kryptingą mokymosi visą gyvenimą plėtros politiką, suformuotas veiklos kryptis ir plėtros gaires – sudaryti sąlygas asmeniui mokytis visą gyvenimą, tenkinti savišvietos poreikius, lavinti kūrybines galias ir gebėjimus, tobulinti bendrąsias ir profesines kompetencijas, įgyti papildomų kompetencijų.

Organizuodama mokyklų vadovų, jų pavaduotojų ugdymui, ugdymą organizuojančių skyrių vedėjų, mokytojų, pagalbos mokiniui specialistų kvalifikacijos tobulinimą, Akademija vadovaujasi Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais, Švietimo, mokslo ir sporto ministro įsakymais ir kitais teisės aktais, reglamentuojančiais šią veiklą.

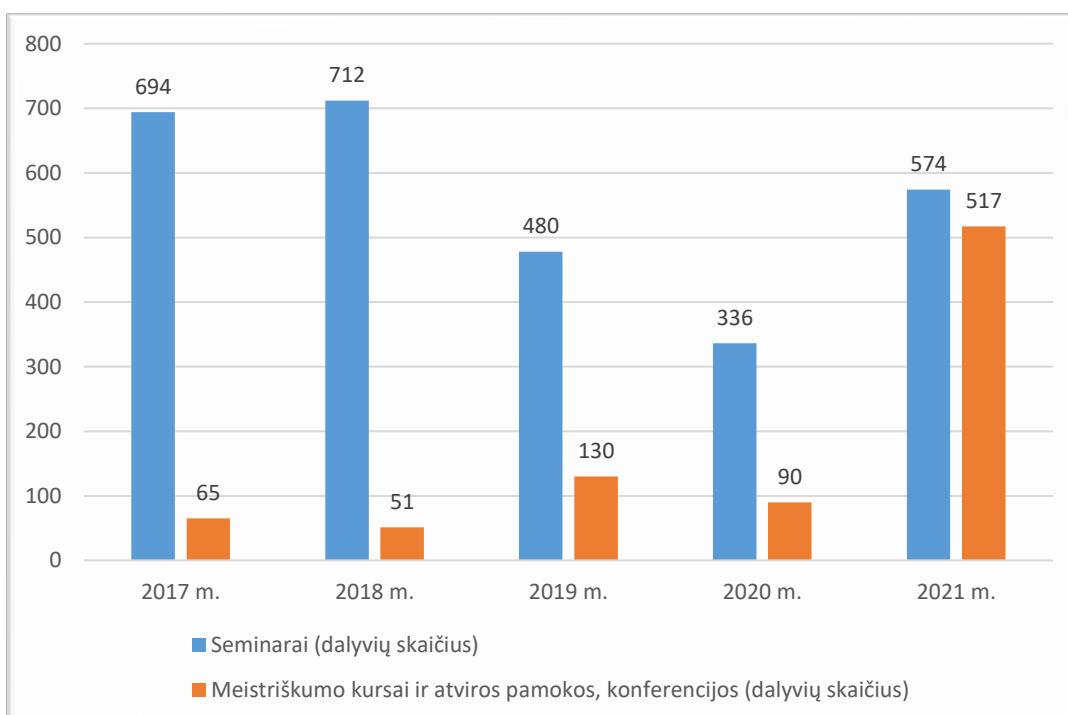
Centras jau daugiau nei 10 metų vykdo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo veiklas: organizuoja seminarus, atviras pamokas ir meistriškumo kursus. Centras taip pat organizuoja nuotolinius kursus, vykdo naujų mokymo metodų ir formų plėtotę. Kasmet inicijuoja naujas neformaliojo suaugusiųjų švietimo programas, tiek kvalifikacijos tobulinimo, tiek bendrųjų kompetencijų ugdymo, kurios organizuojamos Lietuvos neformaliojo ir formaliojo švietimo muzikos, bendrojo lavinimo mokyklų, ikimokyklinio ugdymo, užklasinės veiklos pedagogams, Akademijos pedagogams ir darbuotojams, kultūros darbuotojams ir kt.

Kvalifikacijos tobulinimo renginiai

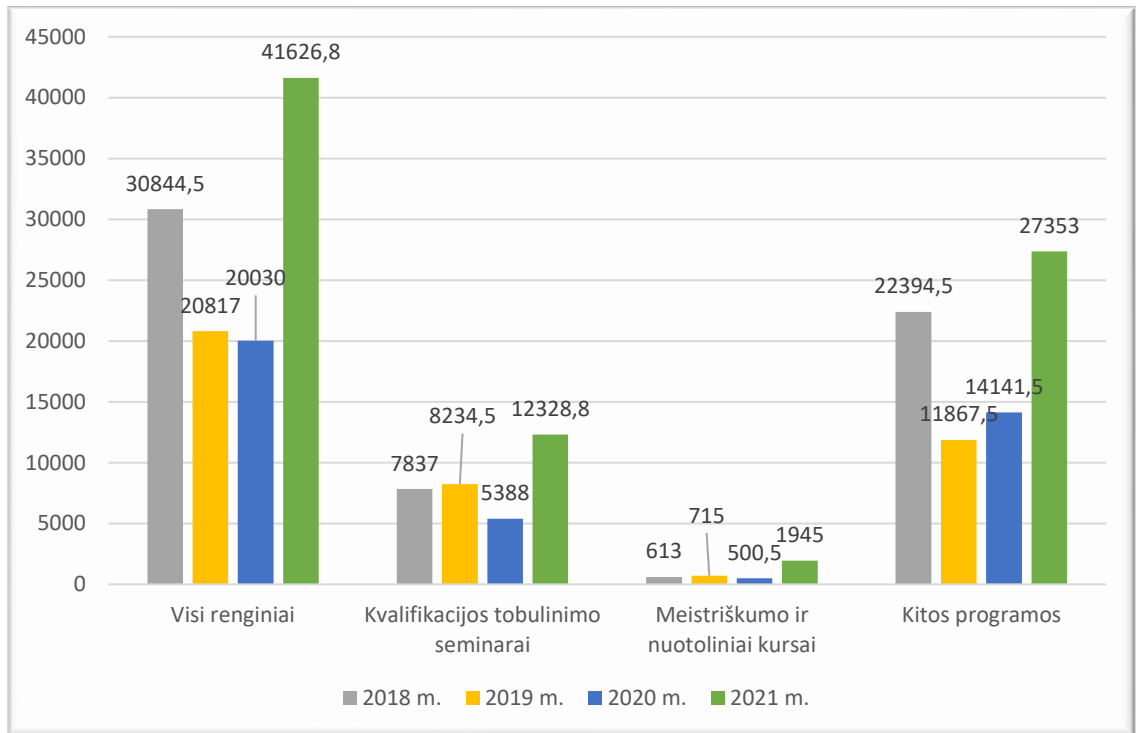
2021 m. dėl pasaulinės pandemijos COVID-19 ir užsitęsusio karantino laikotarpio keletas Centro planuotų renginių turėjo būti atšaukti, tačiau didelę dalį pavyko perkelti į nuotolį. Centras organizavo 27 kvalifikacijos tobulinimo renginius pedagogams įvairiomis temomis, iš kurių 23 buvo kvalifikacijos tobulinimo seminarai-praktikumai, 3 meistriškumo kursai arba atviros pamokos ir 1 konferencija. Kvalifikaciją iš viso tobulino 1091 asmuo (žr. 1 ir 2 pav.). Centro pajamos už kvalifikacijos tobulinimo renginius (seminarus, meistriškumo ir nuotolinius kursus) 2021 metais siekė 14348.8 Eur. (žr. 3 pav.).



1 pav. Kvalifikacijos tobulinimo renginių skaičiaus dinamika 2017 – 2021 metais.



2 pav. Kvalifikacijos tobulinimo renginių dalyvių skaičiaus kaita 2017 – 2021 metais.



3 pav. Karjeros ir kompetencijų centro pajamų šaltiniai 2017 – 2021 metais (Eur)

Mokytojų kvalifikacijos tobulinimo renginiuose dalyvavo ikimokyklinio ugdymo, pradinių, pagrindinių, vidurinių mokyklų įvairių sričių pedagogai, muzikos mokyklų mokytojai, bendrojo lavinimo mokyklų muzikos mokytojai, muzikos ir teatro būrelių vadovai, kultūros centrų darbuotojai. Seminarus, kursus ir paskaitas vedė LMTA pedagogai, formaliojo ir neformaliojo švietimo mokytojai praktikai, aukštųjų mokyklų dėstytojai, jungtinės lektorių grupės: doc. dr. Mārtiņš Viļums, dr. Eirimas Velička, lektorės Aušra Liutkutė, Rosita Pipirienė, Loreta Vaskova, Ieva Gydrienė, Mintarė Veličkienė, Jurgita Žilinskaitė, kompozitorė ir vyresnioji meninio ugdymo mokytoja Božena Čiurlionienė. Taip pat seminarus vedė lektorius Jonas Chockevičius, psichologas Donatas Noreika, doc. dr. Vida Kazragytė.

2021 m. Centras bendradarbiavo su Vilniaus r. savivaldybės muzikos mokytojų metodiniu būreliu, Šakių „Varpo“ mokykla, dalijosi patirtimi su pedagogais, teikė jiems kvalifikacijos tobulinimo paslaugas. Taip pat bendradarbiauta su MB „Nuo 0“, Menų terapijos centru ir kitomis kultūros institucijomis.

Seminarų, skirtų išskirtinai muzikos pedagogams metu tobulinamos ne tik dalykinės, bet ir bendrosios muzikos pedagogui reikalingos kompetencijos, su ugdytinių psichologija ir skaitmeniniu muzikiniu raštingumu susijusios žinios bei, žinoma, didaktinės kompetencijos. Kaip pavyzdžius galima išskirti keletą ypatingo susidomėjimo sulaukusių Centro 2021 m. organizuotų seminarų.

Vasario 10 ir 17 dienomis vykęs doc. dr. Mārtiņš Viļums nuotolinis tęstinis dviejų dalių seminaras „Natų rinkimo programos Sibelius teorija ir praktika“ organizuotas muzikos

mokytojams, siekiant supažindinti juos su kompiuterinės notografijos programa „Sibelius“ bei ugdyti gebėjimą naudotis programa muzikos pamokose ir užklasinėje veikloje. Seminaras vyko nuotoliniu būdu, užtikrinant kiekvieno dalyvio prisijungimą prie demonstracinės programos versijos. Dalyvavo 11 muzikos mokytojų.

Lapkričio 10 d. Centras organizavo LMTA Dainavimo katedros lektorės Aušros Liutkutės nuotolinį seminarą „Vokalo pamoka, kūrinų interpretacija, repertuaras“, kurio metu dalyviai susipažino su vokalo technika, kvėpavimu, aukšta pozicija, balso lavinimo pratimų įvairove ir taikymo galimybėmis (mokiniam nuo jauniausio iki brandaus amžiaus, neatsižvelgiant į mokinio muzikinį pasirengimą) bei įgijo praktinių žinių tinkamam repertuarui pasirinkti. Seminare dalyvavo 26 muzikos srities pedagogai praktikai, dirbantys su vokalais.

Atliepdamas teatro pedagogų poreikius, kovo 20 d. Centras organizavo LMTA dėstytojos, pedagogės, aktyviai kuriančios režisierės Loretos Vaskovos nuotolinį seminarą „Dokumentinio teatro kūrimas“. Organizuoti mokymai buvo skirti ne tik teatro pedagogams, bet ir kitiems scenos menų mokytojams, kurie susipažino su Lietuvoje dar visai nauja teatro forma – dokumentiniu teatru. Dalyviai gilinosi į istorinę jo raidą ir socialinius pokyčius, praktiškai mokantis *verbatim* kūrimo principų. Seminaras sulaukė 14 dalyvių susidomėjimo.

Nepamiršti ir pedagogai, dirbantys su pačiais mažiausiais ugdytiniais. Pasitinkant vasarą gegužės 26 d. buvo organizuotas meno daktarės, kompozitorės, vyresniosios meninio ugdymo mokytojos Boženos Čiurlionienės nuotolinis seminaras „Ritmo lavinimas, pasitelkiant antrines žaliavas bei lauko muzikos instrumentų erdvės įrengimas“. Seminaras buvo skirtas priešmokyklinio ir ikimokyklinio ugdymo institucijų bei meninio ugdymo pedagogams ir neformaliojo švietimo mokytojams. Seminaro dalyviai mokėsi ritmo lavinimo žaidimų-pratimų, naudojant kiekvienam prieinamas priemones iš antrinių žaliavų, permastė, kaip organizuoti ir pateikti aktyvias, žaismingas ir įtraukiančias meninio ugdymo veiklas ne tik kontaktiniu, bet ir nuotoliniu būdu, praktiškai kūrė estetiškai patrauklią, orui atsparią lauko muzikos instrumentų erdvę. Seminare dalyvavo 12 priešmokyklinio ir ikimokyklinio ugdymo pedagogų.

Artėjant žiemos šventėms, lapkričio 6 d., buvo organizuotas Vytauto Didžiojo universiteto Švietimo akademijos docentės, dr. Vidos Kazragytės nuotolinis seminaras „Mažų vaikų edukaciniai vaidinimai: kokie jie būna?“ Seminaras buvo skirtas pedagogams, dirbantiems su mažais vaikais. Jo metu buvo mokomasi apie įvairias vaikų vaidinimų formas ir jose slypinčias ugdymo galimybes. 25 seminaro dalyviai susipažino su vaikų pasiekimų, parodomų įvairiose vaidinimų formose analize ir vertinimu bei su vaikų įgyjamų kompetencijų (kalbinės, socialinės, meninės, komunikacinės, pažinimo) kuriant vaidinimus vertinimu.

Besidomintiems renginių bei kultūrinių – edukacinių projektų planavimo ir rašymo principais bei pagrindiniais kultūros vadybos aspektais Centras spalio 10 ir 28 dienomis

organizavo nuotolinį dviejų dalių tęstinį seminarą „Ką muzikos/meno mokyklos mokytojas turėtų žinoti apie kultūros vadybą? Seminarą vedė mokytoja ekspertė Mintarė Veličkienė, kuri supažindino dalyvius su kultūrinio projekto rašymo ir finansų paieškos bei efektyvaus ir sklandaus darbo komandoje pagrindais. Seminaras buvo naudingas muzikos bei meno mokyklų mokytojams, planuojantiems įgyti aukštesnę pedagoginę kvalifikacinę kategoriją, nes nemažai pedagoginės veiklos vertinimo kriterijų reikalauja kultūros vadybos kompetencijų. Dalyvavo 25 dalyviai.

2021 metais Centras tęsė ilgametę bendradarbiavimo tradiciją su įvairiais Akademijos padaliniais. Balandžio 15 d. bendradarbiaudamas su LMTA Etnomuzikologijos katedra Centras suorganizavo leidinio „Lietuvių ir latvių muzikinis-kultūrinis bendravimas sovietmečiu politinio kalinimo ir tremties vietose“ pristatymą-seminarą. Renginio vedėjai: muzikologė Laimutė Ligeikaitė ir kompozitorius doc. dr. Mārtiņš Viļums. Seminare taip pat dalyvavo Latvijos Jazepo Vytuolio muzikos akademijos etnomuzikologijos dėstytojai bei kiti pedagogai ir studentai, viso 18 dalyvių.

Rugsėjo 26 d. bendradarbiaudamas su LMTA Klaipėdos fakultetu Centras organizavo tarptautinį seminarą, skirtą moterų chorų ir vokaliųjų ansamblių vadovams „Choro vokalo formavimas“. Seminaro lektoriai: prof. Violeta Milkowska, (Lenkija/Bialystoko Universiteto choro vadovė); Marina Kirejeva (Sankt Peterburgas, Rusija/Jaunimo choro „Lauda“ dirigentė, Rusijos Šiaurės Vakarų regiono chorų sąjungos prezidentė); doc. Rasa Gelgotienė (Vilnius/Vilniaus universiteto chorų „Gaudeamus“, „Virgo“, „Pro Musica“ vadovė, Lietuvos chorų sąjungos prezidentė); doc. Judita Kiaulakytė (Klaipėda/Klaipėdos moterų choro „Dangė“ meno vadovė); ekspertė Audronė Steponavičiūtė-Zupkauskienė (Vilnius/Moterų choro „Liepos“ vadovė); ekspertė Danguolė Aukselienė (Vilnius/Lietuvos vaikų ir jaunimo centro vokalinio ansamblio „Kivi“ meno vadovė ir dirigentė). Seminare dalyvavo 18 dalyvių.

2021 m. lapkričio 15-17 dienomis, tęsdamas gražų bendradarbiavimą su LMTA Klaipėdos fakultetu, Centras suorganizavo praktinį-teorinį seminarą „Džiazo harmonija ir aranžavimas“, kurio metu vykusiose paskaitose buvo analizuojamos harmonijos ir aranžavimo aktualijos, gilinamasi į balsų išdėstymą (voicings), aranžavimą instrumentams bei vokalui. Seminaro lektorius – kompozitorius, aranžuotojas, dirigentas, dirbęs su Metropoliteno orkestru, Belgrado Menų akademijos Džiazo katedros vedėjas prof. Vladimir Nikolov. Seminare dalyvavo 17 asmenų.

Kelios įstaigos pasinaudojo Centro teikiamomis paslaugomis ir užsakė seminarus savo bendruomenės nariams aktualia tema. Šakių „Varpo“ mokykla užsakė LMTA lektoriaus Vytauto Lukočiaus metodinio pobūdžio seminarą „Mokytojų ir mokinių motyvacijos skatinimas pasikeitus ugdymo(si) sąlygoms“, kuriame dalyviai buvo supažindinti su mokytojų ir mokinių motyvacijos skatinimu pasikeitus ugdymo(si) sąlygoms, sužinojo praktinių pavyzdžių ir metodų, kaip tinkamai

išdėstyti programą nuotoliniu būdu bei kaip motyvuoti mokinius, kai nėra fizinio kontakto. 2021 m. Centras net du kartus organizavo nuotolinį muzikos pedagogo, menotyros daktaro Eirimo Veličkos seminarą „Aktyvi muzikos pamoka“. Organizuotas išskirtinai Vilniaus r. savivaldybės muzikos mokytojų metodinio būrelio pageidavimu, seminaras sulaukė įspūdingo skaičiaus dalyvių - 99 pedagogų. Mokymai buvo skirti tiems muzikos ir pradinių klasių mokytojams, kurie norėjo praturtinti savo metodinį arsenalą aktyviais, šiuolaikiškais ir kūrybiškais muzikinio ugdymo metodais, pereinant nuo pasyvaus „mokymo-apie-muziką“ prie aktyvaus „muzikos-mokymo“. Dalyviai susipažino su Pasaulio muzikinio ugdymo tendencijomis ir užsienio (Japonijos, Vokietijos ir JAV) muzikos vadovėliais. Dalyvių vertinimu, lektoriaus žinios, charizma ir dėstyimo stilius buvo patraukliausi 2021 metais.

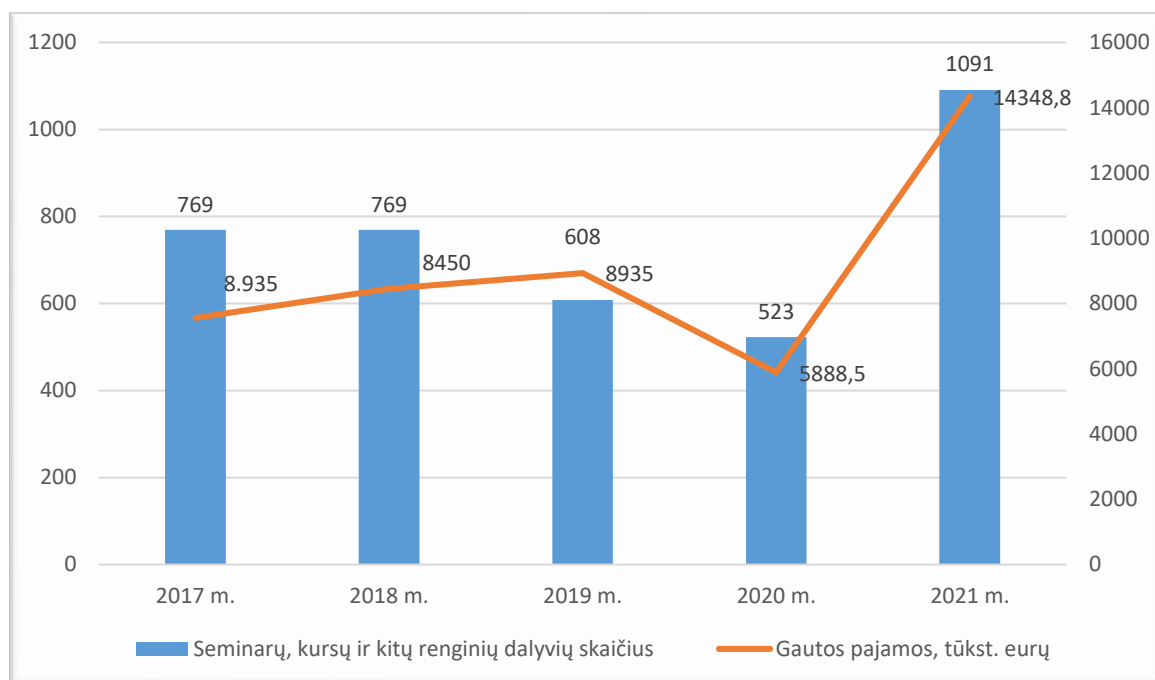
Bendradarbiavimas su partneriais padeda sužinoti institucijų kvalifikacijos tobulinimo poreikius, skatina diegti naujoves, palaikyti pedagogų profesinį lygį, į kvalifikacijos tobulinimo procesą plačiau įtraukti ir regioninių mokyklų mokytojus. 2021 m. pavasarį besitęsiantis karantinas paskatino Centro veiklas sėkmingai perorientuoti į nuotolinę erdvę. Dėl šios priežasties ženkliai išaugo kvalifikacijos kėlimo seminarų prieinamumas regioninių mokyklų pedagogams. Pastebėta, kad beveik pusę visų pavasario semestre dalyvavusių asmenų sudarė regionų pedagogai. Tai atsiliepia ir visai regiono kultūros raidai bei daro įtaką Akademijos studijų procesui. Pasiteisinus bendriems projektams su partneriais, užmezgami ilgalaikiai ryšiai ir numatomas tolesnis bendradarbiavimas ateityje. Tai galima numatyti apžvelgus atliktas Centro seminarų dalyvių apklausas, kuriose Centro rengiami seminarai dažniausiai įvertinami labai gerai, o aukšta paslaugų ir organizavimo kokybė pritraukia vis naujus dalyvius, kurie palaipsniui tampa nuolatiniais.

Nuotolinis kvalifikacijos tobulinimas

2021 m. Centras neorganizavo nuotolinių kvalifikacijos tobulinimo kursų. Buvo atsižvelgta į nepalankią pastarųjų metų patirtį. 2018 metais iš 5 organizuotų nuotolinių kvalifikacijos tobulinimo kursų įvyko tik vieni, susirinkus 6 dalyviams. Nuo 2019 metų nepavykus surinkti minimaliausio reikiamo bazinio dalyvių skaičiaus į organizuojamus kursus, neįvyko nė vieni nuotoliniai kvalifikacijos tobulinimo kursai.

Statistiniai duomenys rodo, kad nuotolinių kvalifikacijos tobulinimo kursų paklausa nuo 2013 metų kasmet mažėjo. Nepalankiai susiklosčius situacijai kuriamas naujas veiklos strateginis planas, ieškoma finansavimo galimybių, bendradarbiaujama su kitais LMTA padaliniais. Tikimasi, kad pažangių idėjų formavimo dėka, pasitelkus naujausias technines galimybes, pavyks nuotolinio kvalifikacijos tobulinimo mokymosi formą įgyvendinti šiuolaikiškai.

Siekama ypatingą dėmesį skirti naujų lektorių bei temų paieškai, jau esančių kursų atnaujinimui, naujų nuotolinių kvalifikacijos tobulinimo kursų programų rengimui.



4 pav. Kvalifikacijos tobulinimo renginių bei kitų mokymo programų dalyvių skaičiaus kaita bei gautos pajamos 2017 – 2021 metais

2021 m. Karjeros ir kompetencijų centro organizuojamuose kvalifikacijos tobulinimo seminaruose, meistriškumo ir nuotoliniuose kursuose, konferencijose bei kituose renginiuose dalyvavo 1091 asmuo. Gautos pajamos už minėtus renginius – 14348.8 eurai (4 pav.). 2021 m. Centro vykdytų Neformaliojo suaugusiųjų švietimo programų duomenys nėra įtraukti į šį skaičių.

Centras aktyviai bendradarbiauja su mokyklomis, organizacijomis, seminarų dalyviais, atlieka kvalifikacijos tobulinimo poreikio tyrimus, siekia gerinti paslaugų kokybę. Atsižvelgdamas į apklausų metų gautą informaciją ir siekdamas atliepti kvalifikacijos tobulinimo programų dalyvių poreikius, Centras koreguoja savo veiklą.

2021 m., siekdamas išsiaiškinti šiuolaikinio pedagogo žinių ir kompetencijų poreikį bei efektyviausias mokymo(si) formas, Centras vykdė Lietuvos ugdymo įstaigų pedagogų apklausas. Per ataskaitinius metus įvykdyta viso 15 apklausų. Dar 2021 metų pavasarį pastebėta, kad organizuojant darbą per nuotolį su pandemijos iššūkiais susidūrusiose švietimo paslaugas teikiančiose įstaigose iki metų pabaigos įsitvirtino hibridinis darbo modelis, kuomet mokytojai dalinai grįžo į kontaktinį darbą, derindami jį kartu su nuotoliniu. Visgi dėl naujų koronaviruso atmainų ir visuotinės baimės dėl sveikatos, patraukliausi išliko nuotoliniai kvalifikacijos kėlimo seminarai. Apibendrinti apklausų rezultatai parodė, kad 2021 metais, užsitęsęs pandemijos laikas, dar labiau išryškėjo skaitmenizacijos skvarbos ir technologijų konkurenciniai pranašumai.

Lyginant su ankstesniais metais, išaugęs pedagogų skaitmeninis raštingumas išplėtė nuotolinių mokymų ypatumus: nuotoliniai seminarai tapo patrauklūs, nes dalyviai jau turėjo žinių, kaip sklandžiai prisijungti ir aktyviai dalyvauti, kaip atlikti kitas papildomas užduotis su savo asmeniniais išmaniaisiais įrenginiais. Dėl šių priežasčių visi pavasario semestro seminarai buvo sėkmingai perkelti į nuotolinę erdvę. Seminarų organizavimui sąmoningai pasirinkta „Zoom“ platforma, su kuria didžioji dalis šalies pedagogų dirba ugdymo įstaigose. Apklausoje buvo svarbu sužinoti, kaip dalyviai vertina lektorių IT raštingumo įgūdžius mokymų metu. Daugiau kaip 97 proc. apklausos respondentų lektorių turimas kompiuterinio raštingumo žinias įvertino *labai gerai*.

Pasikeitusi pedagogų darbo aplinka ir taikymasis prie jos lėmė, kad pedagogai į seminarus rinkosi gausiau nei 2020 metais. Apklausoje buvo užduodami atviri klausimai apie kiekvieno pedagogo asmeninius lūkesčius ir poreikius kompetencijų kėlimo aspektu. Gauti atsakymai padėjo orientuotis, kokios mokymų temos buvo labiausiai aktualios: motyvacijos kėlimo ir psichologinio pedagogų stiprinimo, vokalo lavinimo ir darbo su spec. poreikių turinčiais vaikais ugdymo seminarai. Apklausų dalyviai teigė, kad, mokydami ir keldami savo profesines kompetencijas iš namų, jaučiasi komfortabiliu, pastebi realius rezultatus, savo veiklose puikiai pritaiko naujai įgytas žinias, gebėjimus ir įgūdžius, lengviau suderina darbą ir neformalųjį mokymąsi. Dėl išaugusios nuotolinių seminarų pasiūlos periferijose gyvenantiems ir dirbantiems pedagogams atsirado daugiau galimybių kelti savo profesines kompetencijas. Apklausų atsakymai parodė, kad beveik pusė atsakiusiųjų save priskyrė mažųjų miestų ar kaimo gyventojams.

Apibendrinus pagrindinius apklausos atsakymus galima teigti, kad kompetencijų kėlimo seminarai išlieka labai populiarūs ir reikalingi, o jų pasiekiamumą ir patrauklumą įtakojo vykdomos veiklos perkėlimas į nuotolinę erdvę. Tokio tipo seminarai yra populiarūs ne tik karantino laikotarpiu, tačiau, pasak respondentų, ši tendencija išliks ir ateityje.

Kiti renginiai ir programos

Sparti socialinio bei kultūrinio gyvenimo kaita bei globalizacija kelia naujus iššūkius Lietuvos muzikiniam švietimui. Kinta mokymosi kultūra, mokymasis visą gyvenimą tampa pagrindine atsinaujinančio švietimo paradigma. Dauguma mokslininkų pripažįsta, kad labai svarbu rengti mokytoją, gebantį reflektuoti savo praktinę veiklą ir jos rezultatus. Ne išimtis ir muzikos pedagogai. Karantinas, socialinių kontaktų ribojimai ir kiti COVID-19 pandemijos keliami iššūkiai palietė profesinę ir asmeninę veiklas. Kritinėse situacijose svarbiausia tapo gebėjimas adaptuotis kintančioje aplinkoje, kurioje esminis faktorius asmens kompetencija ir motyvacijos potencialas.

2021 m. rugsėjo 22 d. Centras, bendradarbiaudamas su LMTA Pedagogikos katedra, organizavo metodinę–praktinę konferenciją Lietuvos muzikos pedagogams „Muzikinis ugdymas.

Idėjos ir patirtys“. Konferencijos tikslas buvo suburti muzikos pedagogus ir sudaryti jiems sąlygas pagilinti profesines žinias, atkreipti dėmesį į muzikinio ugdymo problemas. Karantinas, socialinių kontaktų ribojimai ir kiti COVID-19 pandemijos keliami iššūkiai palietė profesinę ir asmeninę veiklas. Kritinėse situacijose svarbiausia tapo gebėjimas adaptuotis kintančioje aplinkoje, kurioje esminis faktorius asmens kompetencija ir motyvacijos potencialas. Konferencijoje dalyvavo muzikos pedagogai, švietimo įstaigų vadovai ir pavaduotojai iš visos Lietuvos. Konferencijos dalyviams buvo sudaryta galimybė dalyvauti tiek kontaktiniu, tiek nuotoliniu būdu. Dalyviai buvo supažindinti su naujausiais ugdymo planais, kūrybiškais ir pažangiais muzikinio ugdymo metodais. Buvo aptartos aktualios muzikinio ugdymo problemos, skatinamas muzikos pedagogų bendradarbiavimas per pozityvią gerosios patirties sklaidą bei profesinės patirties refleksiją, keliant bendrąsias ir profesines kompetencijas.

Konferencijos dalyvius pasveikino LMTA Studijų prorektorė doc. dr. Vida Umbrasienė, pranešimą skaitė ir Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos Pagrindinio ir vidurinio ugdymo skyriaus vyr. specialistė Laima Rutkauskienė, kuri dėl kasdien kylančių naujų iššūkių ypatingai pabrėžė pedagogų tarpusavio bendradarbiavimo svarbą. Konferenciją moderavo doc. dr. Giedrė Gabnytė-Bizevičienė, pranešimus skaitė žinomi muzikos pasaulio žmonės: prof. dr. Rūta Girdzijauskienė „Muzikinio ugdymo paradoksai: tarp norėjimo, galėjimo ir apsisprendimo“, prof. dr. Rytis Ambrazevičius „Muzikos psichologijos atodangos“, doc. Rolandas Aidukas „Nuotolinio mokymo problemos ir perspektyva“, mokytoja metodininkė Violeta Česaitienė „Vaizdiniai muzikiniame ugdyme“, vyr. mokytojas Veslav Sobieski „Koncentracijos svarba ir jos lavinimas ugdymo procese“. Kėdainių muzikos mokyklos direktorė Rūta Kutraitė pristatė kartu su dr. Asta Kriščiūnaitė-Volbikiene atliktą tyrimą „Vertinimo prasmės paieškos kuriant muzikos/meno mokyklą visiems“. Konferencijoje dalyvavo 486 dalyviai, net 358 dalyviai pageidavo gauti kvalifikacijos kėlimo pažymėjimus. Šiai konferencijai dėmesį skyrė Nacionalinė švietimo agentūra ir svetainė „Švietimo naujienos“.

2021 m. bendradarbiaujant su Lietuvos muzikos terapijos asociacija bei Šokio - judesio asociacija buvo toliau vykdoma neformaliojo suaugusiųjų švietimo programa „Menas ir sveikata“. Šios kasmet naujas formas įgaunančios neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos tikslas – parengti specialistus, turinčius kompetencijų kurti sveikatai palankią muzikinę, meninę aplinką ir savo profesijos ribose taikyti muzikos, meno terapijos metodus įvairaus amžiaus sergančiųjų, neįgaliųjų, socialinės rizikos ar atskirties žmonių sveikatinimo, ugdymo(si), socializacijos programose bei projektuose. Ši programa - tai įvadas į VU-LMTA jungtinę Menų terapijos magistrantūros programą.

2021 m. kovo – birželio mėnesiais buvo surengta trijų modulių neformaliojo suaugusiųjų švietimo programa, kuri pasipildė viena nauja specializacija. Programą sudarė trys moduliai:

sveikatos pagrindų, meninės raiškos pagrindų ir menų terapijos patyrimo modulis. Kiekvienas modulis savitas, kiekvieną modulį dėsto savo srities specialistai.

Pirmasis, Sveikatos pagrindų modulis, kurį sudaro 6 kreditai, suteikė dalyviams galimybę mokytis dviejuose kursuose - „Žmogaus kūno, sveikatos ir sveikatos sutrikimai“ bei „Žmogaus raidos ir raidos sutrikimai“. Programos kursai dėl karantino vyko tik nuotoliniu būdu, naudojant *ZOOM* bei *MOODLE* mokymosi platformas. Antrasis, Meninės raiškos pagrindų modulis, apimantis 6 kreditus ir siūlantis specializacijos istorijos ir teorijos bei kūrybos ir atlikimo pagrindus, buvo organizuotas keturioms specializacijoms: šokiui-judesiui, muzikai, dramai ir naujai - dailės specializacijai. Šis modulis taip pat buvo vykdytas nuotoliniu būdu naudojant *ZOOM* mokymosi platformą. Gegužės - birželio mėn. įvyko trečiasis, Menų terapijos patyrimo modulis, keturioms specializacijoms: dramai, muzikai, šokiui – judesiui bei dailei. Šis modulis vyko kontaktiniu būdu, laikantis visų saugumo reikalavimų, jį lankyti galėjo tik galiojantį galimybių pasą turintys dalyviai. Pasitelkiant įvairias komunikacijos priemones buvo konsultuota daugiau nei 500 asmenų, besidominčių šia programa. Programoje dalyvavo 89 dalyviai. Visą neformaliojo ugdymo programą sėkmingai baigė ir kvalifikacijos tobulinimo pažymėjimus gavo 85 programos dalyviai.

Dėl užsitęsios COVID-19 pandemijos 2021 m. vasarą, jau antrus metus iš eilės, negalėjo įvykti ilgamete tradicija tapusi LMTA neformaliojo suaugusiųjų švietimo programa „Suaugusiųjų vasaros akademija“, buvo atšaukta ir 2020 m. sėkmingai startavusi LMTA neformaliojo suaugusiųjų švietimo programa „Suaugusiųjų savaitgalių akademija“, kurioje aktyviai dalyvauja ir Akademijos absolventai, žinomi, imlūs muzikos srities profesionalai, vedantys mokymus. Abi šios programos yra labai paklausios, suteikia galimybę norintiems išmolti grojimo ir dainavimo pradmenų arba tobulinti jau turimus įgūdžius. Tikimasi, kad 2022 m. šios programos vėl galės būti rengiamos.

Neformalus vaikų švietimas

Centras, nuo 2015 metų bendradarbiaudamas kartu su LMTA Muzikologijos katedra, skelbė priėmimą į Parengiamuosius muzikologijos kursus, skirtus moksleiviams pasiruošti laikyti muzikologijos brandos egzaminą. Kursų metu gilinamos muzikos teorijos, muzikos istorijos, harmonijos, muzikos kūrinių analizės ir solfedžio žinios. Paprastai šie kursai vykdomi mišriuoju būdu: vyksta auditorinės paskaitos ir nuotolinis mokymas(is) *MOODLE* sistemoje. Dėl COVID-19 grėsmės 2021 m. šiuos kursus buvo planuota vykdyti tik nuotoliniu būdu. Išlaikytas Muzikologijos brandos egzaminas atveria platesnes galimybes stojant į Muzikos atlikimo, Muzikos teorijos ir kritikos, Kompozicijos, Muzikinio folkloro, Garso režisūros ir kitas studijų programas. Kursą sudaro 157 akademinės valandos, skirstomos į 2 etapus: rudens ir pavasario.

2021 m. kursai neįvyko, kadangi nesusirinko minimali klausytojų grupė. Nuo 2018 m. šių kursų klausytojų skaičius kasmet labai ženkliai mažėja.

LMTA Muzikos mokykla-studija

Plėtodama mokymosi visą gyvenimą veiklas, Akademija vykdo neformalųjį vaikų muzikinį švietimą. LMTA veikia muzikos mokykla-studija, kuri yra Pedagogikos katedros padalinys ir buvo įkurta 1976 m. Vaikai čia gali mokytis ir įgyti žinių pagal 7-erių metų pradinio neformaliojo muzikinio ugdymo programą, o LMTA studentams mokykloje-studijoje sudaromos sąlygos atlikti pedagoginę praktiką ir įgyti pedagoginio darbo patirties. Nuo 2017 m. mokykloje gali mokytis ir suaugusieji. Mokykloje-studijoje dėstomi muzikos specialybės, solfedžio, muzikos istorijos ir kiti dalykai. Mokiniai turi dvi savaitines individualias specialybės pamokas, vieną su studentu ir praktikos vadovu, antrą – tik su studentu mokytoju. Individualiose ir grupinėse pamokose siejami įvairių menų (muzikos, dailės, teatro, kino) elementai, kurių dėka lavinami ne tik jaunojo muziko gabumai, bet ir vaizduotė, skatinamas kūrybiškumas, ugdomas meninis skonis.

LMTA muzikos mokykloje studentams suteikiama galimybė susipažinti su pedagoginio darbo ypatumais, ugdyti patirtį. Jaunieji pedagogai naudojami įvairiomis muzikos mokymo metodikomis, o pati mokykla yra atvira, ieškanti ir įsileidžianti pedagogikos naujoves, atliepančias šių dienų dvasią, atitinkančias esamo laikmečio poreikius.

Mokykloje kasmet mokosi apie 40-50 vaikų, dirba tiek pat studentų mokytojų. Vaikai priimami į fortepijono, smuiko, gitaros, kanklių, džiazinio ir klasikinio dainavimo, akordeono, mušamųjų instrumentų ir kt. specialybes. Kiekvieną semestrą LMTA Didžiojoje salėje rengiami vieši teminiai koncertai, kuriuose skamba mokinio ir mokytojo atliekami ansambliai, neretai nauji, dar negirdėti lietuvių autorių pedagoginio repertuaro kūriniai. 2021 m. rugsėjo 6 d. Muzikos mokykla-studija pradėjo naują sezoną atidarymo renginiu Didžiojoje salėje, pilnoje vaikų šurmilio, naujųjų bendruomenės narių smalsių žvilgsnių, drąsių ir užtikrintų žingsnelių žengiant į platų muzikos pasaulį. „Vaiko siela – tai jautraus muzikanto siela. Joje stipriai įtemptos stygos, ir jeigu jūs mokėsite prisiliesti prie jų – suskambės kerinti muzika.“- V. Suchomlinskis.

Mokyklos pedagogai ir studentai palaiko glaudžius ryšius su moksleivių tėveliais. Pastarieji kviečiami dalyvauti pamokose, atviruose atsiskaitymuose, taip padrašinami vaikai, pasidžiaugiama jų pasiekimais, juk kiekvienas vaikas yra unikali, nepakartojama asmenybė. Toks bendradarbiavimas skatina geriau pažinti jaunojo muziko interesus, charakterio savybes, padeda ugdyti sugebančią vertinti bei mąstyti asmenybę. Džiugu, kad dalis mokinių pasirenka muziko profesionalo kelią. Tarp buvusių LMTA muzikos mokyklos auklėtinių - Rūta Lupšicaitė, Rolandas Bronušas, Auksė Petronytė, Rasa Miškinytė, Elena Šešelgytė ir kt.

Dėl užsitęsios pandemijos dalis Muzikos mokyklos-studijos veiklos 2021 m. buvo perkelta į nuotolinę erdvę, tačiau metai buvo gausūs apdovanojimais: III kl. fortepijono specialybės mokinė Matėja Puzinaitė (mokyt. Maria Mirovska) laimėjo III-ąją vietą Tarptautiniame nuotoliniame konkurse „The Best“ (Vokietija); III kl. fortepijono specialybės mokinė Austėja Žičkutė (mokyt. Maria Mirovska, mokyt. stud. Viktorija Muchlia) sėkmingai pasirodė nuotoliniu būdu vykusiame IX Lietuvos jaunųjų pianistų šiuolaikinės fortepijoninės muzikos konkurse „Šypsenėlė“, užėmė II-ąją vietą I-ajame tarptautiniame pianistų konkurse „Vengriška rapsodija“ (Kazachstanas), II-ąją vietą Daugpilyje (Latvija) vykusiame IV Tarptautiniame konkurse „Žiemos pasaka“; VI kl. kanklių specialybės mokinė Marta Valentonytė I Respublikiniame tautinių instrumentų atlikėjų-solistų pjesės nuotoliniame konkurse „Tautiniai atspindžiai“ laimėjo III-ąją vietą (mokyt. Aušrelė Juškevičienė ir Viktorija Gečaitė).

LMTA pedagoginio personalo švietimas

Kaip ir kasmet, 2021 metais LMTA dėstytojai turėjo galimybę dalyvauti Centro organizuojamuose kvalifikacijos tobulinimo seminaruose, mokymuose. Rugsėjo 22 d. dalyvavo bei skaitė pranešimus metodinėje–praktinėje konferencijoje Lietuvos muzikos pedagogams „Muzikinis ugdymas. Idėjos ir patirtys“.

Daugelis dėstytojų lankė Akademijos bendruomenei organizuotus anglų kalbos kursus, kuriuos vedė akredituota Cambridge Delta anglų kalbos mokytoja Viltė Gridasova: 2021 m. vasario – balandžio mėn. buvo organizuoti 80 akademinų valandų anglų kalbos mokymai, o spalio - gruodžio mėn. 48 akademinų valandų anglų kalbos mokymai „Taikomoji anglų kalbos gramatika“. Kursai organizuoti dviems srautams, atitinkamai kalbos mokėjimo lygiui.

2021 m. balandžio 22 dieną Akademijos darbuotojams buvo surengtas kvalifikacijos tobulinimo seminaras „LMTA Erasmus dienos“.

Akademijos darbuotojams Centras 2021 m. išdavė pažymą apie dalyvavimą, pranešimų skaitymą įvairiuose meistriškumo kursuose, konkursuose ir kt.

Neformaliuoju būdu įgytų kompetencijų pripažinimas

Nuo 2014 m. LMTA galioja Senato patvirtinta *Neformaliuoju ar savaiminio mokymosi būdu įgytų kompetencijų vertinimo ir pripažinimo studijų rezultatais tvarka*, kuri nustato neformaliojo ir savaiminio mokymosi būdu įgytų kompetencijų vertinimo ir pripažinimo studijų rezultatais reikalavimus ir procedūras. Neformaliojo suaugusiųjų švietimo sistemoje įgytos kompetencijos vertinamos pagal atitinkamoje studijų programoje aprašytas studento turimas žinias ir gebėjimus (studijų rezultatus). Neformaliojo ir savaiminio mokymosi pasiekimų bei kompetencijų vertinimą ir pripažinimą vykdo LMTA Karjeros ir kompetencijų centras. 2021 m. siekdamas kompetencijų

vertinimo ir pripažinimo studijų rezultatais į Karjeros ir kompetencijų centrą kreipėsi vienas kandidatas. Apsvarsčius ir išanalizavus pateiktus dokumentus buvo nuspręsta kandidato prašymą tenkinti ir pripažinti jo neformalioju ir savaiminiu mokymosi būdu įgytas kompetencijas.

Nuo šios veiklos organizavimo Akademijoje pradžios (2014 m.) dėl kompetencijų vertinimo ir pripažinimo studijų rezultatais iš viso kreipėsi dešimt kandidatų, aštuonių kandidatų prašymai buvo patenkinti ir jų neformalioju ir savaiminiu mokymosi būdu įgytos kompetencijos buvo pripažintos. Pastebima tai, jog neformalioju ir savaiminio mokymosi būdu įgytų kompetencijų vertinimo ir pripažinimo procesu susidomi vis daugiau asmenų. Informacija lietuvių kalba skelbiama Centro tinklapyje <https://kkc.lmta.lt/kompetenciju-vertinimas-ir-pripazinimas/>

Studentų karjeros ugdymas

2021 metais, kaip ir iki šiol, studentai turėjo galimybę dalyvauti karjeros ugdymo mokymuose, iš arčiau susipažinti su savo srities profesionalais, naudotis su karjeros ugdymu susijusiais leidiniais bei dalyvauti bendrojo pobūdžio seminaruose. Studentai Centre naudojami ne tik ugdymo galimybės, bet ir konkursų, meistriškumo kursų, tarptautinių mokymų pasiūlymais, taip pat ieškojo darbo bei praktikos pasiūlymų. Centro teikiamos karjeros ugdymo paslaugos studentams tampa neatsiejama jų studijų dalimi, turi didžiulę paklausą, studentai noriai renkasi siūlomas veiklas, kurios geriausiai atitinka jų lūkesčius.

Toliau plėtojamas bendradarbiavimas su www.karjera.lt, studentai skatinami bei noriai jungiasi prie karjeros plėtojimo internetinio įrankio, kurio pagalba studentai gali susikurti asmeninį profilį bei naudotis kitomis internetinės platformos paslaugomis: kurti ir valdyti asmeninės karjeros planus, ugdyti karjeros valdymui reikalingas kompetencijas, įsivertinti karjerai svarbius asmenybės aspektus, išspręsti savo karjeros problemas patys arba padedant konsultantui, registruotis individualioms konsultacijoms, rasti praktikos ir darbo vietas, užmegzti ir palaikyti ryšius su būsimais darbdaviais, naudotis karjerai reikalingais informacijos šaltiniais.

Studentų karjeros ugdymo mokymai ir renginiai

2021 m. pavasario semestrą buvo tęsiamas paskaitų ciklas „Karjeros valdymas ir antreprenerystė“. Vasario 6 – kovo 20 dienomis buvo organizuotas psichologijos paskaitų ciklas „KET psichoterapija kaip efektyviausias savipagalbos gidas“, paskaitas vedė TKF psichologijos dėstytoja Agnė Jurgaitytė-Avižinienė. Paskaitų ciklą sudarė 4 teoriniai-praktiniai susitikimai, kurių kiekvieno trukmė po 4 akademines valandas. Paskaitų ciklo klausėsi 15 Muzikos fakulteto studentų. Minėtas paskaitų ciklas kasmet sulaukia palankių studentų atsiliepimų. Centras, kaip ir kasmet, organizavo studentų apklausą, skirtą įvertinti šį psichologijos paskaitų ciklą, labiau atliepti studentų poreikius. Apklausos duomenų analizės rezultatai atskleidė, jog šios paskaitos

studentams reikalingos, gauta informacija padeda geriau suvokti asmenines problemas atrandant jų priežastis ir sprendimų būdus, suteikia žinių, orientuotų į santykį supančios aplinkos atžvilgiu. Taip pat akcentuota paskaitų praktinė nauda kūryboje.

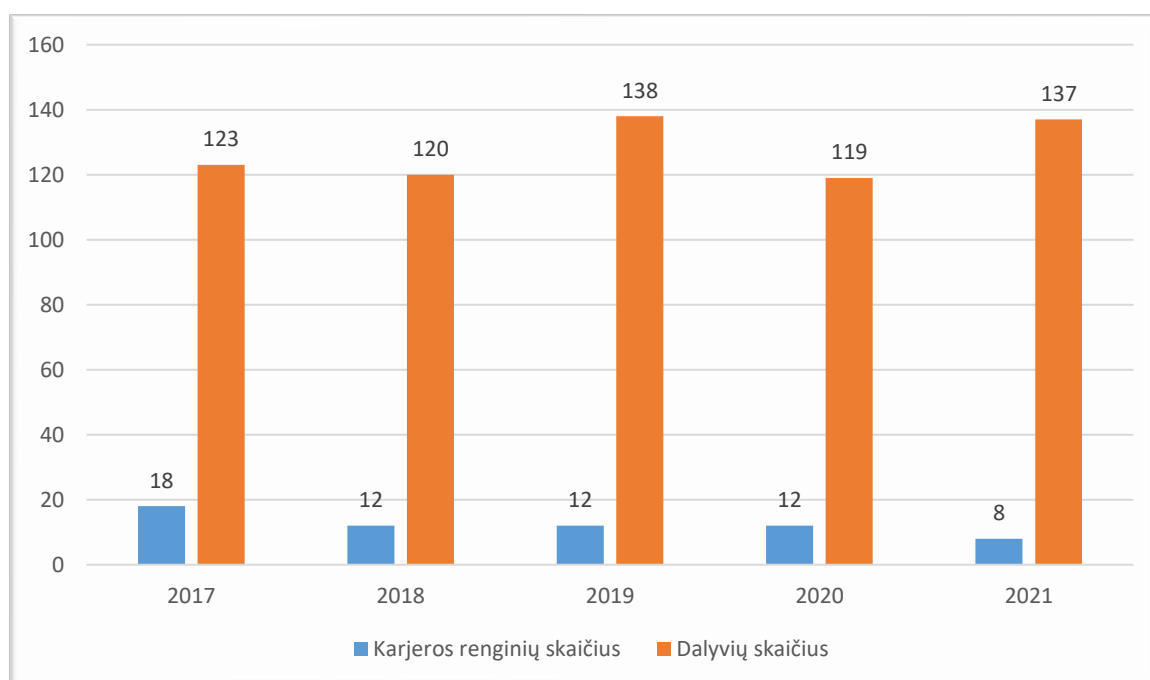
2021 m. balandžio 14 - gegužės 5 dienomis LMTA studentams buvo suorganizuoti 3 susitikimai su asociacijos LATGA specialistais, orientuoti į teatro, muzikos ir kino specialybių studentus. Su teatro specialybių studentais susitiko Asociacijos LATGA Dramos poskyrio vadovė Evelina Brusokaitė, su muzikos specialybių studentais - Asociacijos LATGA Muzikos kūrinių skyriaus vadovas Paulius Sartatavičius, su kino specialybių studentais - Asociacijos LATGA Audiovizualinių kūrinių poskyrio vadovė Vilma Juraškienė. Susitikimų metu buvo aptartos autorių teisės, studentai supažindinti su asociacijos LATGA veikla. Šiuose nuotoliniuose susitikimuose dalyvavo 72 akademijos studentai.

2021 m. gegužės 6 dieną vyko nuotolinis 2 akademinį valandų profesinio orientavimo renginys studentams „Ką mes žinome apie akademinės muzikos atlikėjo karjerą?“ su LMTA doktorante, pianiste Neringa Valuntonyte. Susitikimo metu buvo aptarta informacija apie karjeros plėtojimo modelius, įvardytos šiandien aktualios strategijos, padėsiančios atsidurti ir įsitvirtinti nuolat augančioje muzikos rinkoje, taip pat buvo analizuota opė ir aktuali akademinės muzikos atlikėjo karjeros problematika bei pristatyti savarankišką vadybą puoselėjančių atlikėjų pavyzdžiai. Susitikime dalyvavo 26 akademijos studentai.

2021 m. rugsėjo 2 dieną dviem studentų srautams buvo surengta kasmetinė LMTA informacinė diena, skirta supažindinti pirmo kurso studentus su studijų procesu, Akademijos tradicijomis ir administracija. Abu informacinės dienos renginiai buvo tiesiogiai transliuojami Klaipėdos fakultetui. Tokio pobūdžio informacija padeda studentams lengviau įsiliesti į Akademijos veiklą ir kuo anksčiau pradėti projektuoti savo karjeros galimybes. Informacinės dienos, organizuojamos nuo 2013 m., sulaukia didelio pirmakursių susidomėjimo. Su studentais bendravo Studijų prorektorė doc. dr. Vida Umbrasienė, Muzikos fakulteto dekanas prof. Deividas Staponkus, Teatro ir kino fakulteto dekanė Elona Bajorinienė, Klaipėdos fakulteto dekanė Loreta Jonavičienė, Studijų programų skyriaus vedėja Natalija Verbickienė, Studijų informacijos ir duomenų skyriaus vedėja Esta Urbonavičienė, Muzikologijos katedros lektorius Gabrielius Simas Sapięga, Tarptautinių ryšių skyriaus projektų ir programų koordinatorius Audrius Dabrovolškas, Bibliotekos vedėja Daiva Mateikienė, Karjeros ir kompetencijų centro vyresnioji specialistė Austėja Garbinčiūtė, Meno centro teatro projektų vadybininkas Andrius Jevsejevas, Studentų atstovybės prezidentė Iveta Mikalajūnaitė ir atstovas Tomas Paknys. Susitikimo metu buvo padalinti informaciniai lankstinukai su svarbiausia informacija, studijų proceso datomis, sesijų laikotarpiais ir pagrindiniais kontaktais. Visa minėta informacija bei elektroninė lankstinuko versija talpinama Centro internetinėje svetainėje.

Per 2021 m. buvo surengti 8 karjeros valdymo užsiėmimai, kuriuose dalyvavo 137 dalyviai. Bendra užsiėmimų trukmė 24 akad. val. (žr. 5 pav. ir 1 lentelę).

Žvelgiant į karjeros renginių ir dalyvių skaičių, pažymėtina tai, jog 2017–2021 metais karjeros renginių ir dalyvių skaičius kinta nežymiai.



5 pav. Studentų karjeros ugdymo renginių/mokymų ir dalyvių skaičius 2017 – 2021 m.

1. lentelė. Studentų karjeros ugdymo renginiai / mokymai ir dalyvių skaičius 2021 m.

Pavadinimas	Data	Trukmė (akad. val.)	Dalyvių skaičius
„Karjeros valdymas ir antreprenerystė“: psichologijos paskaitų ciklas „KET Psichoterapija kaip efektyviausias savipagalbos gidas“. 4 susitikimai	2021-02-06–2021-03-20	16	15
Susitikimas teatro specialybių studentams su Asociacijos LATGA Dramos poskyrio vadove Evelina Brusokaite	2021-04-14	2	72
Susitikimas muzikos specialybių studentams su Asociacijos LATGA Muzikos kūrinių skyriaus vadovu Pauliumi Sartatavičiumi	2021-04-23	2	
Susitikimas kino specialybės studentams su Asociacijos LATGA Audiovizualinių kūrinių poskyrio vadove Vilma Juraškiene	2021-05-05	2	
Profesinio orientavimo renginys studentams „Ką mes žinome apie akademinės muzikos atlikėjo karjerą?“. Susitikimo pranešėja LMTA doktorantė, pianistė Neringa Valuntonytė	2021-05-06	2	26
Iš viso:		24	137

Studentų karjeros galimybės

Centras 2021 m. tęsė karjeros konsultavimo veiklas ir pateikė studentams darbo, praktikų ir tarptautinių konkursų, festivalių bei kursų pasiūlymų tiek Lietuvoje, tiek užsienyje. Užsitęsęs COVID-19 pasaulinei pandemijai tokių pasiūlymų ir galimybių dalyvauti buvo gerokai mažiau negu ankstesniais metais, tačiau sulaukta daugiau pasiūlymų dalyvauti tarptautiniuose meistriškumo kursuose nuotoliniu būdu.

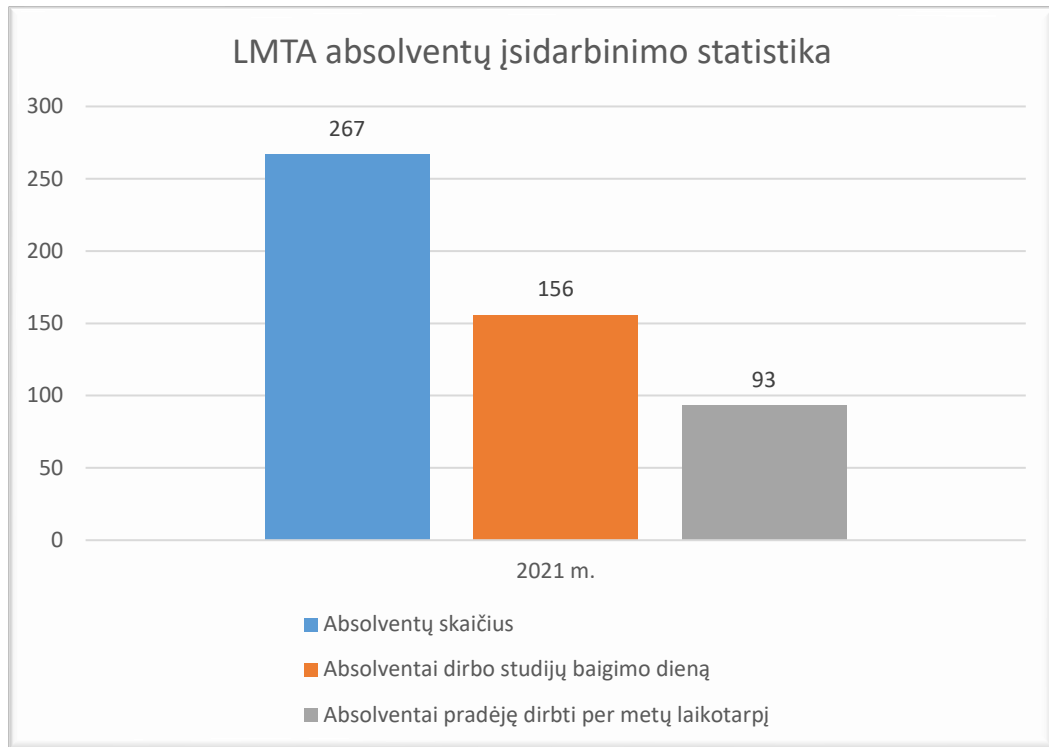
Per 2021 m. toliau buvo plėtojama Karjeros valdymo informacinė sistema (KVIS). KVIS suteikia galimybę naudotis automatizuotomis asmeninės karjeros valdymo priemonėmis ir paslaugomis, leidžia stebėti aukštųjų mokyklų studentų karjerą ir informuoti visuomenę apie stebėsenos rezultatus. Prisijungę prie šios sistemos studentai turi galimybę kurti ir valdyti asmeninės karjeros planus, ugdyti reikiamas kompetencijas, įvertinti savo interesus, vertybes, gabumus, rasti informacijos apie karjeros kryptis, sritis, darbo ir praktikos vietas, registruotis į Karjeros ir kompetencijų centro organizuojamus karjeros renginius ir kt.

2021 metais KVIS sistemoje buvo užsiregistravęs 271 Akademijos studentas. Ateityje tikimasi, kad prie Lietuvos studentų ir absolventų karjeros valdymo informacinės sistemos prisijungs ir daugiau studentų bei absolventų.

2021 m. Karjeros ir kompetencijų centras toliau tęsė studentų praktikos organizavimą. Su studentais buvo pasirašytos 153 trišalės praktinio mokymo sutartys. Džiugu, kad Akademijos studentus praktiniam mokymui priimančių organizacijų skaičius kasmet auga. Tikimasi, kad ir ateityje pavyks toliau bendradarbiauti ir palaikyti nuolatinius ryšius su studentus priimančiomis organizacijomis. Šiuo metu tvarkomi studentų praktikų aprašai, tai leis užtikrinti dar optimalesnį studentų praktikos organizavimą, kurio Akademija nuosekliai siekia.

Absolventų įsidarbinimas

Duomenų analizės rezultatai KVIS sistemoje rodo, kad dauguma absolventų savo karjerą pradeda dar studijuodami Akademijoje. 2021 m. 156 studentai, baigdami studijas, jau dirbo, 93 absolventai pradėjo dirbti per metų laikotarpį nuo studijų baigimo, tad galima daryti prielaidą, kad dauguma studentų sėkmingai į darbo rinką žengia tiek studijuodami, tiek baigę studijas (žr. 6 pav.). Detali absolventų įsidarbinimo statistika 2021 m. pateikiama 2, 3 ir 4 lentelėse.



6 pav. LMTA absolventų įsidarbinimo statistika 2021 m.

Užimtumo tarnyba prie Lietuvos Respublikos socialinės apsaugos ir darbo ministerijos (toliau – Užimtumo tarnyba) teikia informaciją apie Lietuvos muzikos ir teatro akademijos absolventų registraciją Užimtumo tarnyboje pagal studijų programas ir jų įsidarbinimą. Iš 6 studentų, 2021 m. užsiregistravusių Užimtumo tarnyboje, vienas buvo įdarbintas, du pradėjo savarankišką verslą. Galima daryti prielaidą, kad pastaraisiais metais Akademią baigusiu absolventų Užimtumo tarnyboje užsiregistruoja gana nedidelė dalis, absolventai įsidarbina gana greitai.

2. lentelė. Užimtumo tarnyboje registruotų absolventų ir įsidarbinusių per 2021 metus skaičius (Užimtumo tarnybos teikiami duomenys)

Mokymo programa	Registruotų absolventų sk.	Įdarbintų absolventų sk.
Vaidyba	1	0
Muzikos atlikimas	2	1
Muzikologija	1	1
Šokio menas	1	0
Šokio subkultūros	1	1
Bendroji suma	6	3

3. lentelė. Absolventų įsidarbinimo statistika 2021 m. pagal studijų pakopą (duomenys iš KVIS)

Rodiklis	Antrosios pakopos studijos	Laipsnio nesuteikiančios (pedagoginės) studijos	Pirmosios pakopos studijos
Absolventų skaičius	109	0	156
Įsidarbinusių absolventų skaičius	45	0	135
Pirmą kartą įsidarbinusių pasirinktu laikotarpiu po studijų baigimo absolventų skaičius	4	0	8
Absolventų, dirbusių studijų baigimo dieną, skaičius	86	0	70

4. lentelė. Absolventų įsidarbinimo statistika 2021 m. pagal studijų sritį (duomenys iš KVIS)

Rodiklis	Meno studijų sritis	Humanitarinių mokslų studijų sritis	Socialinių mokslų studijų sritis
Absolventų skaičius	234	2	6
Įsidarbinusių absolventų skaičius	111	0	3
Pirmą kartą įsidarbinusių pasirinktu laikotarpiu po studijų baigimo absolventų skaičius	7	0	0
Absolventų, dirbusių studijų baigimo dieną, skaičius	116	2	3

5. lentelė. Absolventų vidutinis mėnesinis darbo užmokestis 2020 - 2021 m. (duomenys iš KVIS)

	Studijų kryptis	2020 m.	2021 m.
Absolventų vidutinis mėnesinis darbo užmokestis ataskaitiniu periodu	Menotyra	688 Eur	675 Eur.
	Meno studijos	1282 Eur.	1238 Eur.
	Muzika	1088 Eur.	1175 Eur.
	Pedagogika	947 Eur.	1008 Eur.
	Teatras ir kinas	974 Eur.	1222 Eur.
	Vaidyba	1080 Eur.	1020 Eur.

Kaip rodo KVIS statistiniai duomenys, absolventų vidutinis mėnesinis darbo užmokestis neviršija vidutinės algos Lietuvoje ir vidutiniškai siekia 1056 eurus. Taip pat galima pastebėti, kad 2021 m. didžiausias darbo užmokestis teko Meno studijų krypties absolventams (2020 m. taip pat Meno studijų krypties absolventams) (žr. 5 lentelę).

Vertinant absolventų vidutinį mėnesinį darbo užmokestį, KVIS sistemoje pateiktų duomenų analizės rezultatai rodo, jog meno studijų krypties, vaidybos bei menotyros absolventų vidutinis mėnesinis darbo užmokestis 2021 m. lyginant su 2020 m. kito labai nežymiai, vaidybos absolventų vidutinis mėnesinis darbo užmokestis išaugo ženkliai, o muzikos ir pedagogikos studijų krypties absolventų vidutinis mėnesinis darbo užmokestis stabiliai didėja kiekvienais metais.

Vizualinis identitetas

Internetinis puslapis yra galingas informavimo bei informacinės sklaidos įrankis. 2020 metais, laikantis internetinių svetainių kūrimo taisyklių bei siekiant sukurti vartotojams patrauklią bei patogią naudotis svetainę, buvo atnaujintas Centro tinklalapis, kuris ataskaitiniais metais sėkmingai prižiūrimas bei plėtojamas pagal poreikį pridėdant šalutinius puslapius, davė palankių rezultatų. Nuolat atnaujinama informacija padeda informuoti vartotojus apie vykstančias veiklas, renginius, naujienas, pasikeitimus, taip pat vizualiai prisistatyti organizacijoms, su kuriomis Centras jau bendradarbiauja arba tik užmezga naujus ryšius.

Atnaujintas tiek vizualus, tiek tekstinis Centro identitetas. Atliekamos apklausos bei analizės, siekiant išsiaiškinti veiklų poreikį. Centro veiklos nuosekliai planuojamos bei viešinamos. Kiekvienai veiklai kuriamas atskiras unikalus vizualas, naudojamos spalvų ir kitos vizualinės technikos, kuriamas pristatomasis tekstas. Publikuojami ne tik artėjantys renginiai, bet ir partnerių informacija, Centro darbuotojų rengiami straipsniai, interviu, video grafika papildyta medžiaga.

Centro darbuotojai pasiekiami elektroniniais paštais, darbo telefonais, taip pat socialiniuose tinkluose. Konsultacijos pagal poreikį organizuojamos tiek kontaktiniu būdu, tiek internetu (online), el. paštu bei telefonu.

Centras ieško nemokamų alternatyvų, leidžiančių plėsti populiarumą bei sklaidą, užtikrinančių plačią ir efektyvią komunikaciją, todėl nuolat pasitelkiami ir socialiniai tinklai, tokie kaip *Facebook*, *YouTub*. Centro informacija taip pat publikuojama Ugdymo sodo tinklalapyje, naudojamosi nemokamomis publikavimo platformomis www.kasvyksta.lt, www.miestozirafos.lt. Buvo bendradarbiauta ir su platforma www.ziniugidas.lt, tačiau nepasiekus išsikeltų tikslų, šio bendradarbiavimo buvo atsisakyta. Centras plačiai naudoja elektroninę komunikaciją, naujausia informacija siunčiama elektroniniais paštais, lankytojai svetainėje gali užsiprenumeruoti naujienas, automatiniu būdu registruotis į mokymus, seminarus, kursus. Sistemingai siunčiamos anoniminės apklausos bei vertinimo anketos padeda Centrai tobulėti. Įdiegta renginių peržiūros skaičiavimo

funkcija leidžia vertinti svietainės lankytojų poreikius, užtikrinti paklausių kvalifikacijos kėlimo renginių pasiūlą.

Atnaujintu tinklapiu Centras siekia pagrindinių savo tikslų: skleisti ir kaupti objektyvią, patikimą ir naujausią informaciją, atitinkančią tikslinių grupių poreikius ir prioritetus, plėsti žinias ir gebėjimus, motyvuoti elgseną. Siekiama daugiau bendradarbiauti su mokymo, švietimo, kultūros įstaigomis bei verslo įmonėmis, kad būtų galima dalintis gerąja patirtimi, mokytis lyderystės ir iniciatyvos, tirti ir realizuoti kvalifikacijos kėlimo poreikius.

Projektinė veikla

2015 m. užbaigtas Europos Sąjungos struktūrinių fondų projektas „Aukštųjų mokyklų studentų ugdymo karjerai ir Karjeros stebėsenos modelių plėtotė ir įdiegimas, su studentais dirbančių profesinio orientavimo specialistų kvalifikacijos tobulinimas, jiems skirtų priemonių sukūrimas (I etapas)“ (VP1-2.3-ŠMM-01-V-01-001) siejamas su karjeros valdymo galimybių Akademijoje kūrimu. Projektą vykdė VU, jo partneriai – 11 universitetų, 15 kolegijų ir Lietuvos pramonininkų konfederacija. Lietuvos AM konsorciumas priėmė sprendimą tęsti aukštųjų mokyklų bendradarbiavimą studentų ugdymo karjerai ir absolventų stebėsenos srityje, toliau finansuoti tęstines projekto veiklas organizuojant karjeros mokymus tiek Karjeros specialistams, tiek aukštųjų mokyklų studentams. Atsižvelgiant į tai, kad 2020 m. liepos mėn. buvo numatyta Jungtinės veiklos sutarties dėl KVIS veikimo užtikrinimo pabaiga, ypatingas dėmesys buvo skirtas didesnių pastangų sutelkimui į konsorciumo veiklos tęstinumo galimybes ir sukurta darbo grupė dėl tolimesnės vizijos formavimo bendros AM veiklos studentų ugdymo karjerai klausimais. 2021 m. prie Jungtinės aukštųjų mokyklų veiklos prisijungė naujas narys. Kovo mėnesį buvo išrinkta ir nauja sudėtimi patvirtinta KVIS valdyba. Birželio 9 d. naujoji valdyba kartu su administruojančia aukštąja mokykla organizavo KVIS partnerių visuotinį susirinkimą. Jo metu buvo patvirtintas KVIS 2021-2022 m. jungtinės veiklos planas. Rugpjūčio 3 ir 5 dienomis vyko Valdybos posėdžiai, kurių metu buvo patvirtinti karjera.lt svietainės pokyčiai ir atnaujintas objektyvios absolventų karjeros stebėsenos metrikų ir dimensijų sąrašas.

2014 m. buvo užbaigtas LieDM konsorciumo vykdytas ES struktūrinių fondų remiamas projektas – „LieDM tinklo plėtra“, parengtas pagal 2007–2013 m. Žmogiškųjų išteklių plėtros veiksmų programos 2 prioriteto „Mokymasis visą gyvenimą“ VP1-2.2-ŠMM-04-V priemonę „Aukščiausios kokybės formaliojo ir neformaliojo mokymo paslaugų teikimas“, kuriame LMTA dalyvavo kaip LieDM konsorciumo narė. Tačiau šio tinklo plėtra tęsiama toliau ir LieDM konsorciumas, kooperuodamas Lietuvos aukštųjų mokslo institucijų lėšas ir pastangas, palaiko ir plėtoja skaitmeninių studijų ir nuotolinio mokymosi infrastruktūrą Lietuvoje.

Nuo 2019 m. kovo mėn. LMTA aktyviai dalyvauja Kultūros paso programoje, skirtoje Lietuvos mokyklų moksleiviams. Kultūros pasą iniciavo ir įgyvendina Lietuvos Respublikos

kultūros ministerija ir Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerija. Ši programa yra puiki priemonė visų Lietuvos moksleivių, besimokančių pagal bendrojo ugdymo programas, kultūros pažinimo įpročiams ugdyti ir formuoti bei jų kultūros patirčiai plėsti. Jos dėka kultūros ir meno paslaugos pritaikomos prie kiekvienos amžiaus grupės poreikių, žinių, galimybių priimti ir suvokti informaciją.

LMTA, Lietuvos muzikos lopšys, kviečia moksleivius ir jų mokytojus apsilankyti akademijoje ir ekskursijos metu pažinti muzikos pasaulį. Moksleiviams ne tik pristatomi muzikos žanrai, klasikinis, džiazinis ir elektroninis, jie kviečiami stebėti, kaip kuriama konkreta žanro muzika, kokios priemonės yra naudojamos ir ko reikia muzikantui, kad taptų tikru savo srities meistru. Studentų užsiėmimų LMTA Operos studijoje stebėjimas, apsilankymas Muzikos inovacijų studijų centre, viename šiuolaikiškiausių skaitmeninių muzikos technologijų inovacijos centrų Baltijos šalyse, kuriame pristatoma elektroninė muzika, jos kūrimo procesas ir priemonės, nepalieka abejingų. Pažintis su kūrybiniam procesui naudojamomis priemonėmis, kuriomis siekiama aukščiausio meistriškumo, skatina moksleivius aktyviau dalyvauti kultūriniame gyvenime. Naudojamos priemonės: kompiuteriai, multimedija, įvairūs muzikiniai instrumentai. Nuoseklus ir sisteminis moksleivių kultūrinių įpročių formavimas, skatinamas kultūrinis sąmoningumas, kūrybingos asmenybės ugdymas, bendrųjų meninių / kultūrinių kompetencijų skatinimas prisideda prie ugdymo procesų, skatinančių savarankiškai ir aktyviai dalyvauti meninėje kūryboje ir šiuolaikiniame kultūriniame gyvenime, formuojami moksleivių kultūros vartojimo įpročiai bei stiprinamos jų nuostatos, kad kultūros vartojimas yra prasminga veikla.

Kultūros paso projektą LMTA koordinuoja Karjeros ir kompetencijų centras. Šis projektas sulaukė didžiulio moksleivių ir jų mokytojų susidomėjimo. Deja, dėl 2021 metais užsitęsios COVID-19 pandemijos ir Lietuvoje pratęsto karantino, daugelis planuotų ekskursijų neįvyko. Akademijoje apsilankė 15 vienos mokyklos moksleivių su juos lydinčiomis mokytojomis.

5. PERSONALO KVALIFIKACIJOS TOBULINIMAS

Centro darbuotojai nuolat tobulina savo kvalifikaciją įvairiuose mokymuose bei renginiuose, lanko anglų kalbos kursus, dalyvauja konferencijose.

Austėja Garbinčiūtė

- 1) 2021 m. balandžio – gruodžio mėn. lankė Grafinio dizaino kursus (TOP), viso 190 akad. val., sertifikato nr.S-220103-a7
- 2) 2021 m . spalio – gruodžio mėn. lankė anglų kalbos mokymus „Taikomoji anglų kalbos gramatika“, C1 lygio, 24 akad. val., mokytoja Viltė Gridasova, akredituota Cambridge Delta anglų kalbos mokytoja. Pažymėjimo nr.2022/01-02.
- 3) 2021 m. balandžio 22 d. dalyvavo kvalifikacijos tobulinimo seminare „LMTA Erasmus dienos“. Renginio trukmė 6 akad. val., išduota pažyma.

Deimantė Kavaliauskaitė

- 1) 2021 m . spalio – gruodžio mėn. lankė anglų kalbos mokymus „Taikomoji anglų kalbos gramatika“, C1 lygio, 24 akad. val., mokytoja Viltė Gridasova, akredituota Cambridge Delta anglų kalbos mokytoja. Pažymėjimo Nr. 2022/01-24.
- 2) 2021 m. rugsėjo – gruodžio mėn. dalyvavo WoW University 13-kos savaitių, viso 90 val. trukmės *Ateities įgūdžių online kurse*. Įgijo žinių šiose srityse: Asmeninių stiprybių ir talentų atskleidimas; Kūrybinis mąstymas; Efektyvi komunikacija; Lengvas problemų sprendimas; Kooperacija. Diplomo Nr. 520-20211221.
- 3) 2021 m. balandžio mėn. 15 d. dalyvavo 24-oje Lietuvos jaunųjų mokslininkų konferencijoje „Mokslas – Lietuvos ateitis. Kūrybiškumas, inovacijos ir komunikacija“, kuri vyko Vilnius TECH kūrybinių industrijų fakultete, skaitė pranešimą „Pramogos politinėje komunikacijoje“, išduotas sertifikatas.

Rita Tydė

- 1) 2021 m. gruodžio 9 d. dalyvavo Soros International House organizuotoje Erasmus+ programos strateginių partnerystės projekto „INCrEAsE - Intercultural Competences for Adult Educators working with Multicultural and Multilingual Learners“ baigiamojoje tarptautinėje konferencijoje „Tarpkultūrinių kompetencijų svarba asmeniniam ir profesiniam švietėjų augimui: tobulėjimo iššūkiai ir pokyčiai“. Renginio trukmė 3 val., sertifikatas IME1-50.

- 2) 2021 m. spalio – gruodžio mėn. lankė anglų kalbos mokymus „Taikomoji anglų kalbos gramatika“, A2 lygio, 24 akad. val., mokytoja Viltė Gridasova, akredituota Cambridge Delta anglų kalbos mokytoja. Pažymėjimo nr.2022/01-20.
- 3) 2021 m. spalio 22 d. dalyvavo VU Valstybinės lietuvių kalbos komisijos surengtame seminare „Lietuvių kalbos rašybos aktualijos: santrumpų ir grafinių ženklų vartojimo problemos“. Renginio trukmė 2 akad. val., pažymėjimas SP-1241(4.21).
- 4) 2021 m. balandžio 22 d. dalyvavo kvalifikacijos tobulinimo seminare „LMTA Erasmus dienos“. Renginio trukmė 6 akad. val., išduota pažyma.
- 5) 2021 m. vasario – balandžio mėn. dalyvavo 40 akad. val. anglų kalbos mokymuose. Mokytoja Viltė Gridasova, akredituota Cambridge Delta anglų kalbos mokytoja, Pažymėjimo nr.2021/04-01.
- 6) 2021 m. sausio 5 d. dalyvavo ISM Vadybos ir Ekonomikos universiteto organizuojamuose mokymuose „XXI amžiaus mokytojas“. Renginio trukmė 2,5 akad. val., pažymėjimo nr.20-MRK-11819.

Centro vedėja taip pat dalyvavo šiuose renginiuose:

2021 m. gruodžio 9 d. pirmą kartą Lietuvoje organizuotame Kauno technologijos, Klaipėdos, Vytauto Didžiojo, Vilniaus Gedimino ir Vilniaus universitetų forume „Aukštojo mokslo transformacija: strateginė kryptis – aljansai“, kuriame LR Švietimo, mokslo ir sporto ministrė Jurgita Šiugždiniene, pranešėjai iš Europos universitetų bei forumo diskusijos dalyviai iš visos Europos pristatė drąsias vizijas, būtinus pokyčius aukštajame moksle ir diskutavo apie tai, kas laukia švietimo netolimoje ateityje.

2021 m. gruodžio 8 d. 2 val. trukmės NŠA renginyje „Pedagogų kvalifikacijos tobulinimo stebėsenos bandomojo tyrimo rezultatai“;

2021 m. lapkričio 25-26 dienomis dviejų dienų nuotoliniu būdu organizuojamoje tarptautinėje konferencijoje apie akademinę kompetencijų ir kvalifikacijų bei neformaliojo mokymosi pripažinimą „International Conference on Recognition“, kurią organizavo Vokietijos rektorių konferencija („Hochschulrektorenkonferenz“, HRK). Diskusijos apie pripažinimo praktikas vyko pagal šias kontekstines temas: mokymasis visą gyvenimą, kokybės vystymas, studentų mobilumas, tinklai ir aljansai.

APIBENDRINIMAS

Atsižvelgdamas į šiuolaikinio pasaulio pokyčių ir švietimo sistemos permainų iššūkius, Centras nuo pat įkūrimo pradžios siekia diegti pažangius mokymosi metodus, grįstus informacinių technologijų panaudojimu bei užtikrinti, kad mokymosi galimybės būtų vienodai prieinamos visos Lietuvos vartotojams ir tokiu būdu skatinti mokymosi visą gyvenimą galimybių plėtrą. Pažangus mokymas apibrėžiamas kaip pedagoginė sistema, kurios didaktiniai komponentai yra pažangūs ugdymo tikslai, turinys ir formos, apjungtos su metodais ir mokymosi priemonėmis, kurias naudodamas pedagogas padeda besimokantiems įgyti visuomenei ir individui reikšmingų ir reikalingų kompetencijų, grįstų informacinių technologijų panaudojimu. Pažangūs mokymo metodai pasižymi vientisu, multidisciplinišku bendrojo ugdymo turiniu ir įvairialypėmis veiklos sritimis, kurios sudaro palankias sąlygas mokinių kūrybiškumui ugdyti, lanksčiai rinktis, gebėti naudotis nesudėtingai pažangiais mokymosi metodais, patirti kūrybinių problemų sprendimų džiaugsmą, išsiugdyti pozityvias nuostatas nuolatinės technologijų kaitos atžvilgiu. Centras siekė užtikrinti platesnį mokymosi prieinamumą, sukūrė besimokančiųjų poreikius atitinkančias kvalifikacijos tobulinimo programas, kurios buvo įdiegtos MOODLE nuotolinio mokymosi aplinkoje, diegė naujoviškas mokymo(si) aplinkas, kūrė svetingą, draugišką ir patrauklią informacinę bei emocinę aplinką. Centro darbuotojai teikė metodinę ir techninę pagalbą dėstytojams ir mokslo darbuotojams, rengiantiems nuotolines kvalifikacijos tobulinimo programas, užtikrino šių programų teikimo galimybes, konsultavo kursų dėstytojus ir dalyvius. Taip pat teikė konsultacijas, dalinosi gerąja pedagogine patirtimi, naujausia metodine bei dalykine informacija.

Ataskaitinio laikotarpio metu Centras inicijavo ir organizavo kvalifikacijos tobulinimo programas, tyrė jų efektyvumą, rūpinosi, kad programų dalyviai gautų aukštos kokybės mokymosi paslaugas, atitinkančias šiuolaikinio mokymosi ypatumus ir poreikius. Seminarų dalyviai apklausti apie pageidaujamas mokymų temas, atsižvelgta į jų išsakytus pastebėjimus. Su mokymų dalyviais ir partneriais nuolat bendraujama siekiant atgalinio ryšio. Tinkamai suteiktas grįžtamasis ryšys nukreipia Centro darbuotojų dėmesį tikslo link, skatina kelti ir koreguoti tikslus, veikia motyvuojančiai ir nurodo tobulėjimo kryptis. Tinkamai naudojamas grįžtamasis ryšys veikia lyg variklis, stumiantis Centrą į priekį per nuolatinį darbuotojų ugdymą.

Centro veiklos tobulinimas yra nuolatinis ir nenutrūkstamas procesas, glaudžiai susijęs su veiklos rezultatu, rinkos poreikių ir rinkos dalyvių (vartotojų) situacijos analize bei siekiu patenkinti vartotojų poreikius užtikrinant aukštą kokybę ir nedidelius kaštus. Tobulinant centro veiklą taip pat labai svarbu užtikrinti nuolatinį darbuotojų kvalifikacijos kėlimą, naujų vartotojų poreikius atliepiančių programų kūrimo ir pažangių metodų naudojimo galimybes. Svarbiausia čia yra personalo kompetencijos plėtra, nes aukštos kvalifikacijos darbuotojai užtikrina aukštos

kokybės rezultatų sukūrimą. Centro kolektyvas nuolat tobulina savo kompetencijas ir ieško būdų, kaip geriau patenkinti besikeičiančius vartotojų poreikius. Planuojama ir toliau pagal galimybes siekti personalo nuolatinio tobulėjimo srityse, susijusiose su Centro tikslais ir funkcijomis – neformaliuotu suaugusiųjų švietimu, kuris vykdomas atsižvelgiant į dalyvių mokymosi tikslus, taip pat gali būti rengiamas pagal individualius įmonės ar organizacijos darbuotojų kvalifikacijos tobulinimo poreikius, su pažangių mokymo ir mokymosi metodų sklaida, studentų karjeros ugdymo veikla.

Per ataskaitinį laikotarpį Centras aktyviai dalyvavo projektuose, kurie prisidėjo diegiant pažangius mokymo(si) metodus, tobulinant darbuotojų kvalifikaciją, užmezgant bendradarbiavimo ryšius su kitomis institucijomis, formuojant teigiamą Lietuvos aukštojo mokslo įvaizdį.

Centro darbuotojai plėtojo partnerystės tinklus – dalyvavo Nacionalinės distancinio mokymo asociacijos, LieDM konsorciumo, KVIS konsorciumo dėl AM studentų ugdymo karjerai ir absolventų karjeros stebėsenos, Švietimo centrų tinklo veikloje ir renginiuose, tobulino kvalifikaciją įvairiuose kvalifikacijos tobulinimo seminaruose, mokymuose.

Siekiant gerinti veiklos rezultatyvumą, buvo toliau aktyviai pasitelkiamas 2020 metais visiškai atnaujintas Centro tinklapis, kurio dėka įgalinant skaitmeninius įrankius tiksliniai vartotojai tapo lengviau pasiekiami bei buvo gerinamas Centro įvaizdis. Įvertinus rinkos vartotojų įpročius galima teigti, kad ypač pandemijos metu didžioji dalis šiuolaikinių vartotojų išmoko naudotis internetu, vis dažniau pasitelkia skaitmenines naujoves. Ateityje planuojama ieškoti dar daugiau naujų informacijos sklaidos galimybių, megzti platesnius ryšius su mokymo, švietimo, kultūros įstaigomis, taip pat su verslo įmonėmis, siekiant iširti jų poreikius ir parengti juos atliepiančias programas.

Kintant visuomenės poreikiams Karjeros ir kompetencijų centras, kartu su kitais LMTA padaliniais, 2022 m. planuoja stiprinti veiklas, orientuotas į šiuos poreikius:

- technologinis visuomenės švietimas;
- muzikos pedagogų švietimas;
- neformalus vaikų ugdymas;
- kūrybiškumo visuomenėje skatinimas;
- tarptautinėje erdvėje prieinamas nuotolinis ugdymas.

Šios veiklos bus įgyvendinamos ruošiant kursus visuomenei, neformalios vaikų edukacijos iniciatyvas bei seminarus. Ši veikla planuojama daugiaplanė, realizuojama bendradarbiaujant su kitais struktūriniais padaliniais, labiausiai akcentuojant veiklos tikslingumą ir efektyvumą.