



LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

Studijų sistema, programų sandara ir struktūra



Natalija Verbickienė

LMTA yra vykdomos šių pakopų studijos:

- Pirmosios** pakopos (bakalauro) studijos
(4 metai / 240 kreditų);
- Antrosios** pakopos (magistrantūros) studijos
(1,5 – 2 metai / 90-120 kreditų);
- Trečiosios** pakopos (doktorantūros) studijos
(4 metai / 240 kreditų).





Įgyjamas laipsnis ir kvalifikacija

Sėkmingai baigus tam tikros pakopos studijas, atitinkamai yra suteikiamas bakalauro, magistro ar daktaro laipsnis.

Pavyzdžiui,

- Menų bakalauras;
- Verslo vadybos magistras;
- Humanitarinių mokslų magistras;
- Menų bakalauras, pedagogo kvalifikacija.

Pedagogo profesinė kvalifikacija

Muzikos atlikimo, Muzikos studijų (Kompozicijos, Muzikinio folkloro, Muzikos tyrimų specializacijų), Šokio, Šokio subkultūrų studijų programų studentai gali pasirinkti, paraleliai studijuoti ir gretutines Menų pedagogikos studijas (60 kr.) ir įgyti pedagogo kvalifikaciją.

Teatro meno Teatro ir renginių režisūros ir Muzikos studijų Muzikos ir edukacijos specializacijose gretutinės pedagoginės studijos yra integruotos.

! Gretutinės studijos yra mokamos, išskyrus studijų ,
kuriose jos yra pilnai integruotos.



Studijų programos sandara -

studijų programos sudedamųjų dalių išdėstymas, atsižvelgiant į studijų rezultatus. Ji gali būti:

Dalykinė

Solfedžio / Ear Training	B1904	16	16		48	3	E
Muzikos istorija / Music History	B1905	32			48	3	E
Muzikos kalba / Language of Music	B1906						

Modulinė

4.	Teatro vokalo studija / Theatre Vocal Studies	B2198		80		80	6	E
	<i>Dainavimas / Singing</i>			48		32	3	
	<i>Ritmika / Rhythmics</i>			32		48	3	

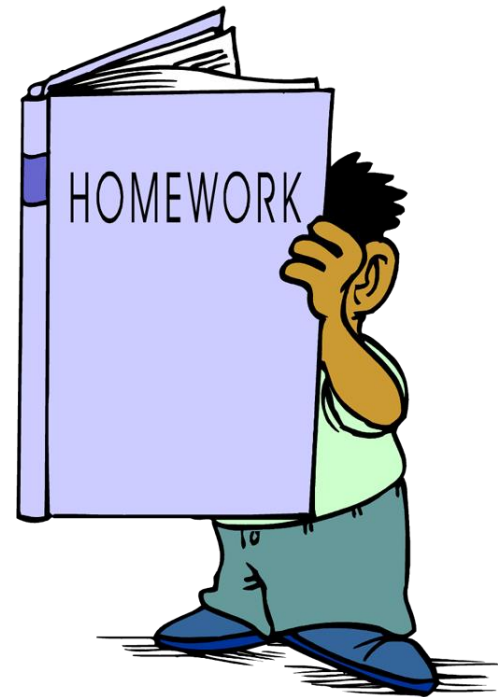
Abiem atvejais – **30** (ECTS) kreditų skaičius per semestrą.

Kodėl kreditai taip svarbu?

Kreditas – tai studijų apimties vienetas, kuriuo skaičiuojamas **studento darbo krūvis**, reikalingas studijų rezultatams pasiekti.

1 kreditas = 26,66 studento **kontaktinio** ir **savarankiško** darbo valandų.

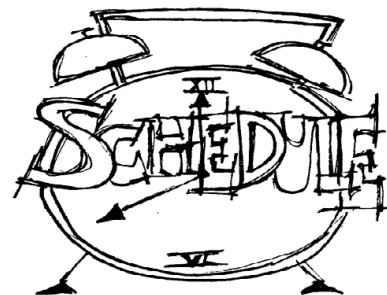
!!! Per visą studijų laikotarpį nesurinkus numatyto minimalaus kreditų skaičiaus, studentas netenka galimybės įgyti diplomą.



Studijų planas

Kiekvieną semestrą studijuojami dalykai (moduliai), jų apimtis kreditais ir kontaktinėmis bei savarankiško darbo valandomis atsispindi **studijų plane**.

Pagal studijų planą kiekvieną semestrą jums yra sudaromas **paskaitų tvarkaraštis**.





Studijų planas



LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

Apie LMTA ▾

Studijos ▾

Fakultetai ▾

Menas ir mokslas ▾

Tarptautiniai ryšiai

Biblioteka

Tinklaraštis ▾

TV

Kontaktai

Stojantiesiems

Studentams

Bakalauro studijų
programos

Magistrantūros studijų
programos

LT

Doktorantūros studijos

Studijų programų planai

Studentų atstovybė



Pasirenkamieji dalykai, alternatyvos, gretutinės studijos

Laisvai pasirenkami dalykai (LPD)

Užsienio kalba / Foreign Language	B0640		32		48	3	I
Filosofija / Philosophy	B0175	16	28		36	3	E
Estetikos pagrindai / Basics of Aesthetics	B0160						
Muzikos estetikos pagrindai / Basics of Music Aesthetics	B0401						
Specialybės kalba / Language of the Profession	B0571						
Laisvai pasirenkamas dalykas / Optional Subject		64			96	6	E

Studijuojant gretutinės *Menų pedagogikos* studijas,
pasirenkamųjų dalykų rinktis **nereikia**

Muzikos krypties alternatyvos

Elektroninė muzika: kūryba ir praktika / Electronic Music: Individual Lessons and Practice	B2003			32	128	6	E			32	128	6	E			32	128	6	E			32	128	6	E
Muzikos ir garso kontekstai / Contexts of Music and Sound	B2004	32	14		34	3	E	32	14		34	3	E												
Solfedžio ir dirigavimas / Ear Training and Conducting	B2005		32		48	3	E		32		48	3	E												
Muzikos technologijų raštingumas / Music Technology Literacy	B2006	48	14		98	6	E	32	28		100	6	E												
Virtualūs instrumentai / Virtual Instruments	B2007													16	14		50	3	E						
Elektroninės muzikos studija / Electronic Music Studio	B2002													32	28		100	6	E	32	28		100	6	E
Elektroninės muzikos ansamblis / Electronic Music Ensemble	B2008														32		48	3	E		32		48	3	E
Aranžuotė / Arrangement	B2009																			16	28		116	6	E
Elektroninės muzikos seminarai / Electronic Music Seminars	B2010																								
<i>Muzikos krypties alternatyvos / Alternatives of the field of Music:</i>														64	28		68	6	E	32	14		34	3	E



**REGISTRACIJA į studijas,
laisvai pasirenkamą (-us) dalyką (-us),
S lygio muzikos istorijos alternatyvas,
Muzikos krypties alternatyvas vyksta internetu
anketa.lmta.lt**

Pasibaigus registracijai į pasirenkamuosius dalykus ir viršijus galimą studentų skaičių arba nesusidarius grupei, studentas ir dėstytojas informuojami el. paštu.

STUDIJŲ PROGRAMA IR SPECIALIZACIJOS

3. Muzikos studijos:

- elektroninė muzika – Vilniuje
- kompozicija – Vilniuje
- garso režisūra – Vilniuje
- muzikinis folkloras – Vilniuje
- muzikos industrija ir prodiusavimas – Vilniuje
- muzikos tyrimai – Vilniuje
- muzika ir edukacija – Klaipėdoje

4. Scenos ir kino menų istorija ir kritika – Vilniuje

5. Šokio subkultūros – Klaipėdoje

6. Šokis (klasikinis šokis, šiuolaikinis šokis) – Vilniuje

7. Teatro menas:

- vaidyba – Vilniuje
- teatro ir renginių režisūra – Klaipėdoje

1. Kompozicija (akademinė kūryba, skaitmeninės technologijos) – Vilniuje

2. Meno teorija (etnomuzikologija, muzikologija, kinotyra ir teatrologija) – Vilniuje

3. Meno vadyba – Vilniuje

4. Muzikos atlikimas – Vilniuje:

- akordeonas
- baroko opera
- choro dirigavimas
- dainavimas
- dirigavimas pučiamųjų orkestrui
- dirigavimas simfoniniam orkestrui
- džiazas
- fortepijonas
- kamerinis ansamblis
- koncertmeisteris
- liaudies instrumentai
- pučiamieji ir mušamieji instrumentai
- styginiai instrumentai
- šiuolaikinė ir improvizacinė muzika
- vargonai

PROFESIJOS PRAKTIKA

INSTITUCIJOJE

KAUPIAMOJI

INTEGRUOTA

Eil. Nr.	Dalyko (modulio) pavadinimas	Dalyko kodas	Studijų apimtis semestrais / Study Volume																			
			I (16 sav.)		II (16 sav.)		III (16 sav.)		IV (16 sav.)		V (16 sav.)		VI (16 sav.)		VII (16 sav.)		VIII (16 sav.)					
			ired. / ECTS	A.f.* / Ass.	ired. / ECTS	A.f.* / Ass.	ired. / ECTS	A.f.* / Ass.	ired. / ECTS	A.f.* / Ass.	ired. / ECTS	A.f.* / Ass.	ired. / ECTS	A.f.* / Ass.	ired. / ECTS	A.f.* / Ass.	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	val. / hrs	ired. / ECTS	A.f.* / Ass.
I. Studijų krypties dalykai, įskaitant praktiką (ne mažiau kaip 15 kreditų) ir baigiamojo (-ųjų) darbo (-ų) rengimą (ne mažiau kaip 15 kreditų) - ne mažiau kaip 120 kreditų / subjects, including practice (at least 15 credits) and preparation of final project (s) (at least 15 credits) - at least 120 credits:																						
1.	Vaidybos studija / Acting Studies	B2195	6	E	6	E	6	E	6	E	9	E	9	E	6	E						
2.	Balso ir kalbos studija / Voice and Speech Studies	B2196	6	E	6	E	3	E	3	E	3	E	3	E	3	E						
3.	Aktoniaus judesio studija / Actor's Body Studies	B2197	6	E	6	E	6	E	6	E	6	E	6	E	3	E						
4.	Teatro vokalo studija / Theatre Vocal Studies	B2198	6	E	6	E	3	E	3	E	3	E	3	E	3	E						
5.	Teatras ir dramaturgija / Theatre and Dramaturgy	B2252					6	E	6	E	3	E										
6.	XX a. Europos teatras ir dramaturgija / The 20th Century European Theatre and Dramaturgy	B1965												6	E	6	E					
7.	Lietuvių teatras ir dramaturgija: XX a. / Lithuanian Theatre and Dramaturgy: 20th Century	B2253	3	E	3	E																
8.	Profesinė praktika / Professional Practice	B2199													6	I	32		208	9	E	
9.	Baigiamasis meno projektas / Final Art Project	B1125															96	8	456	21	G	

Kaupiamosios profesinės praktikos sudedamoji dalis – **Karjeros valdymo ir antreprenerystės (KVAM) modulis**, skirtas susipažinti su meninės veiklos organizavimo, teisinio reguliavimo principais, kūno ir emocijų valdymo scenoje ir už jos ribų metodikomis.



Turite klausimų ?

Kviečiame kreiptis:

natalija.verbickiene@lmta.lt

Studijų programų skyrius

LMTA Centriniai rūmai (Gedimino pr. 42, 210 kab.)