



LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

Studijų sistema ir studijų programų struktūra

Natalija Verbickienė

Ką vadiname studijų pakopa?

- Tai vienas iš trijų aukštojo mokslo kvalifikacijos lygmenų.

LMTA yra vykdomos šių pakopų studijos:

- Pirmosios pakopos (bakalauro) studijos;
- Antrosios pakopos (magistrantūros) studijos;
- Trečiosios pakopos (doktorantūros) studijos.

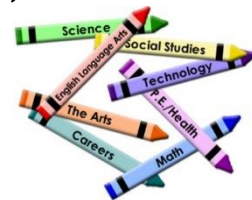


Ką vadiname studijų programa?

– Tai **krypties studijų įgyvendinimo visuma** ir jos aprašas, kuriame numatyti **studijų rezultatai** ir jiems pasiekti reikalingas **studijų turinys**, mokymosi veiklos, metodai, priemonės, žmogiškieji ir kiti ištekliai (MSĮ, 2016).

Įvykdžius numatytą studijų programą

ir sukaupus minimalų kreditų skaičių yra suteikiamas atitinkamas kvalifikacinis laipsnis.



Studijų trukmė ir apimtis kreditais

- priklauso nuo studijų pakopos ir teisės aktų nustatytų normų:

STUDIJŲ PAKOPA	TRUKMĖ METAIS	APIMTIS KREDITAIS
Pirmoji	3-4	180-240
Antroji	1,5-2	90-120
Trečioji	2-4	120-240



Įgyjamas laipsnis ir kvalifikacija

Sėkmingai baigus tam tikros pakopos studijas, atitinkamai yra suteikiamas bakalauro, magistro ar daktaro kvalifikacinis laipsnis. *Pavyzdžiui:*

- Menų bakalauras;
- Verslo vadybos magistras;
- Humanitarinių mokslų magistras;
- Menų bakalauras, pedagogo kvalifikacija.

Profesinė kvalifikacija

Įstoję į bakalauro studijų programas *Muzikos atlikimas, Muzikos studijos (Kompozicija, Muzikinis folkloras, Muzikos tyrimai), Šokis, Šokio subkultūros*, studentai gali pasirinkti paraleliai studijuoti ir gretutinės krypties studijų programą *Menu pedagogika* ir įgyti pedagogo kvalifikaciją.

! Gretutinės studijos yra mokamos, išskyrus studijų programas, kuriose jos yra pilnai integruotos.



Studijų programos sandara

– Tai studijų programos sudedamųjų dalių išdėstymas, atsižvelgiant į studijų rezultatus. Ji gali būti:

dalykinė arba

modulinė.

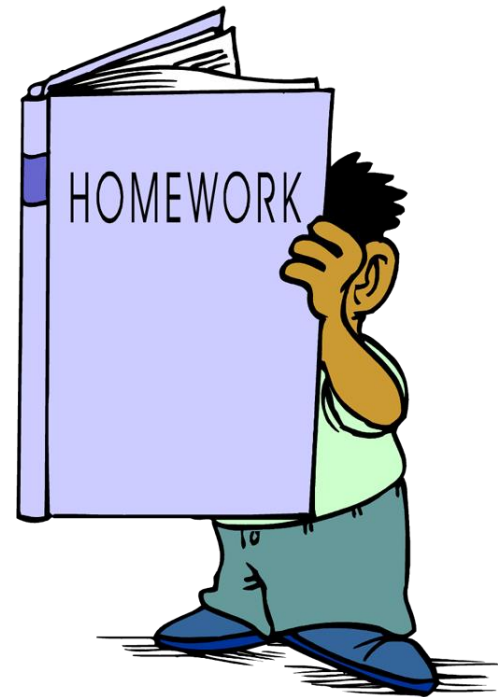
Abiem atvejais yra fiksuojamas **30** (ECTS) kreditų skaičius per semestrą.

Kodėl kreditai taip svarbu?

Kreditas – tai studijų apimties vienetas, kuriuo skaičiuojamas **studento darbo krūvis**, reikalingas studijų rezultatams pasiekti.

1 kreditas = 25-30 studento darbo valandų.

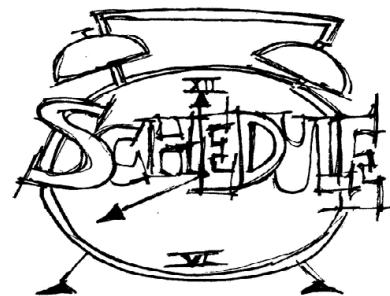
!!! Per visą studijų laikotarpį nesurinkus numatyto minimalaus kreditų skaičiaus, studentas netenka galimybės įgyti diplomą.



Studijų planas

Kiekvieną semestrą studijuojami dalykai (moduliai), jų apimtis kreditais ir kontaktinėmis bei savarankiško darbo valandomis atsispindi **studijų plane**.

Pagal studijų planą kiekvieną semestrą jums yra sudaromas **paskaitų tvarkaraštis**.





Studijų planas

SVARBU! Visi studijų planai pagal priėmimo metus:

<https://lmta.lt/lt/studiju-programos/trumpieji-studiju-programu-planai/>

Kaip surasti neturint nuorodos?

lmta.lt → Studijos → Studijų programų planai



Gretutinės studijos ir pasirenkamieji dalykai

Studijų planas – gretutinės *Meno pedagogikos* studijos

	Lithuanian Music History of the 2nd Half of the 20th Century										
14.	Profesijos praktika Professional Practice	LT, EN							6	9	Įskaita Pass / Fail
15.	Specialybės kalba Language of the Profession	LT							3		Įskaita Pass / Fail
16.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project (Accordion)	LT, EN								12	Gynimas Defence
17.	Kamerinio ansamblio meno projektas Chamber Ensemble Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
	Iš viso / In Total:		27	27	21	21	24	24	27	27	
<i>Studentai, nepasirinkę gretutinės krypties studijų, privalo išklausti šiuos dalykus/ Students, who are not studying minor studies, must to study these subjects:</i>											
18.	Laisvai pasirinkamas (-i) dalykas(-ai) Optional Subject (-s)	LT, EN	3	3	9	9	6	6	3	3	Egzaminas Exam
	Iš viso / In Total:		3	3	9	9	6	6	3	3	
<i>Papildomos dirigavimo studijos (laimėjusiems konkurso būdu): / Additional Studies of Conducting (for the Winners of Competition):</i>											
19.	Dirigavimas (papildomas) Conducting	LT, EN			3	3	3	3	3		Egzaminas Exam
20.	Dirigavimo meno projektas Conducting Art Project	LT, EN								3	Gynimas Defence
	Iš viso / In Total:		0	0	3	3	3	3	3	3	

* Studijų planas galioja įstojuosiemis 2019 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2019.

Studijų planas – *Muzikos istorijos alternatyvos*

		<i>Klausos lavinimo alternatyvos¹ ir muzikos teorijos alternatyvos^{2,3}: Alternatives of Ear Training¹ and Music Theory^{2,3}:</i>								
3.	Solfedžio Ear Training	LT	3	3						Egzaminas Exam
	Solfedžio (A/B lygis) Ear Training (Level B)	LT								Egzaminas Exam
	Solfedžio Ear Training	LT			3	3			Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam	
	Muzikos kalba Language of Music	LT								Egzaminas Exam
	Harmonija Harmony	LT					3		Egzaminas Exam	
	Polifonija Polyphony	LT							Egzaminas Exam	
	Muzikos kalba Language of Music						3		Egzaminas Exam	
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai Basics of Musical Works Analysis	LT							Egzaminas Exam	
	4.	<i>Muzikos istorijos alternatyvos Alternatives of Music History</i>	LT, EN	3	3	3	3			Egzaminas Exam
6.	Instrumentuotė Instrumentation	LT					3	3	Egzaminas Exam	
7.	Filosofija Philosophy	LT	3	3					Egzaminas Exam	
8.	Užsienio kalba Foreign Language	LT, EN	3	3					Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam	
9.	Estetikos pagrindai Basics of Aesthetics	LT			3				Egzaminas Exam	

Studijų planas – *Klausos lavinimo alternatyvos*

		<i>Klausos lavinimo alternatyvos¹ ir muzikos teorijos alternatyvos^{2,3}:</i> <i>Alternatives of Ear Training¹ and Music Theory^{2,3}:</i>								
3.	Solfedžio Ear Training	LT	3	3						Egzaminas Exam
	Solfedžio (A/B lygis) Ear Training (Level B)	LT								Egzaminas Exam
	Solfedžio Ear Training	LT			3	3				Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
	Muzikos kalba Language of Music	LT					3			Egzaminas Exam
	Harmonija Harmony	LT								Egzaminas Exam
	Polifonija Polyphony	LT						3		Egzaminas Exam
	Muzikos kalba Language of Music								3	Egzaminas Exam
	Muzikos kūrinių analizės pagrindai Basics of Musical Works Analysis	LT								Egzaminas Exam
	4.	<i>Muzikos istorijos alternatyvos</i> <i>Alternatives of Music History</i>	LT, EN	3	3	3	3			

Studijų planas - specializacijos

Nr. / No.	Dalykai / Subjects	LT / EN	Kreditai / Credits								Ivertinama / Assessment
			1	2	3	4	5	6	7	8	
<i>Semestrai / Semesters</i>											
Studijų krypties dalykai, iskaitant praktika ir baigiamojo (-uju) darbo (-u) rengima											
1.	Baleto istorija History of Ballet	LT	3								Egzaminas Exam
2.	Balso ir judesio koordinacija Coordination of Voice and Movement	LT	3	3							Egzaminas Exam
3.	Šiuolaikinio šokio raida Development of Contemporary Dance	LT	3	3							Egzaminas Exam
4.	Partneringas Partnering	LT				6					Egzaminas Exam
5.	Profesinė praktika Professional Practice	LT							6	9	Iskaita / Pass Fail Egzaminas / Exam
6.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project	LT								2 1	Gynimas Defence
Specializacija: Klasikinis šokis											
Specialisation: Classical Dance											
7.	Sokio studija ¹	LT	21	21	18	12	12	12			Egzaminas Exam
8.	Choreografinė kompozicija Choreographic Composition	LT				6	6	6			Egzaminas Exam
9.	Klasikinio šokio repertuaras Repertoire of Classical Dance	LT							6		Egzaminas Exam
10.	Klasikinio šokio projektas Project of Classical Dance	LT							9		Egzaminas Exam
Specializacija: Šiuolaikinis šokis											
Specialisation: Contemporary Dance											
7.	Kompozicijos ir improvizacijos studija ²	LT	9	9	6	6	6	6			Egzaminas Exam
8.	Šokio technikos studija ³	LT	12	12	12	12	12	12	3		Egzaminas Exam
9.	Modernaus ir šiuolaikinio šokio repertuaras Repertoire of Modern and Contemporary Dance	LT							6		Egzaminas Exam
10.	Šiuolaikinio šokio projektas Project of Contemporary Dance	LT							9		Egzaminas Exam

Studijų planas - laisvai pasirenkamas dalykas / LPD

Akademijos nustatyti arba studento pasirenkami studijų dalykai										
15.	Muzikos istorija Music History	LT	3	3					Egzaminas Exam	
16.	Meno istorija Art History	LT	3	3	3				Egzaminas Exam	
17.	Filosofija Phylosphy	LT			3	3			Egzaminas Exam	
18.	Meno ir kūrybos psichologija Art and Creativity Psychology	LT				3			Egzaminas Exam	
19.	Estetika Aesthetics	LT					3	3	Egzaminas Exam	
20.	Kino istorija History of Film	LT					3	3	Egzaminas Exam	
21.	Medijų meno kryptys Trends in Media Art	LT					3		Egzaminas Exam	
22.	Semiotika Semiotics	LT						3	Egzaminas Exam	
23.	Laisvai pasirenkamas(-i) dalykas(-i) Optional Subject (-s)	LT						6	Egzaminas Exam	
24.	Meno istorijos alternatyvos Alternatives to Art History	LT						3	Egzaminas Exam	
	Iš viso praktikai:						3	3	9	
	Iš viso baigiamajam darbui:								21	
	Iš viso krypties dalykų:		24	24	24	24	21	21	21	30
	Iš viso studijų programoje:		30	30	30	30	30	30	30	30

* Studijų planas galioja įstojusiesiems 2019 m. / Study plan is topical for those who enrolled at the Academy in 2019.



Registracija

į studijas,

laisvai pasirenkamą (-us) dalyką (-us) ir

S lygio muzikos istorijos alternatyvas

vyksta internetu anketa.lmta.lt

Pasibaigus registracijai į pasirenkamuosius dalykus ir viršijus galimą studentų skaičių arba nesusidarius grupei, studentas informuojamas el. paštu.

Studijų planas – praktika

11.	Styginių instrumentų meno istorija History of String Instruments Art	LT	3	3							Egzaminas Exam
12.	XX a. II pusės lietuvių muzika Lithuanian Music History of the 2nd Half of the 20th Century	LT						3	VII	VIII	Egzaminas Exam
13.	Profesijos praktika Professional Practice	LT, EN							6	9	Įskaita Pass / Fail
14.	Specialybės kalba Language of the Profession	LT						3			Įskaita Pass / Fail
15.	Baigiamasis meno projektas Final Art Project	LT, EN								12	Gynimas Defence
16.	Kamerinio ansamblio meno projektas Chamber Ensemble Art Project	LT								3	Gynimas Defence
17.	Styginių kvarteto meno projektas ⁵ / Kamerinio ansamblio meno projektas II String Quartet Art Project / Chamber Ensemble Art Project ⁷	LT, EN								3	Gynimas Defence
Iš viso / In Total:			21	27	24	24	27	27	30	27	
<i>Studentai, nepasirinkę gretutinės krypties studijų, privalo išklaudyti šiuos dalykus / Students, who are not studying minor studies, must to study these subjects:</i>											
18.	Laisvai pasirenkamas (-i) dalykas (-ai) Optional Subject (-s)	LT, EN	9	3	6	6	3	3	0	3	Įskaita, Pass / Fail Egzaminas, Exam
Iš viso / In Total:			9	3	6	6	3	3	0	3	



Studijų planas – praktika

Profesijos praktikos sudedamoji dalis – paskaitų ciklas / modulis „**Karjeros valdymas ir antreprenerystė**“

Tai kiekvienam kūrėjui ir atlikėjui aktualus 1 metų trukmės **paskaitų ciklas**, kurio turinį formuoja net **10** skirtingų LMTA ir kitų institucijų lektorių.

Koks šio paskaitų ciklo turinys?

I DALIS (KVAM I) – teorės paskaitos temomis:

- ✓ kūrybiška lyderystė,
- ✓ karjeros planavimas ir valdymas,
- ✓ kūrybinės veiklos teisinių ir finansinių rizikų valdymas,
- ✓ meno projektų rengimo ir valdymo ypatumai.

II DALIS (KVAM II) – praktiniai užsiėmimai temomis:

- ✓ psichologinis savęs ir kitų pažinimas,
- ✓ kūno lavinimas ir fizinis aktyvumas.



Turite klausimų 

Kviečiame kreiptis:

natalija.verbickiene@lmta.lt

Studijų programų skyrius

LMTA Centriniai rūmai (Gedimino pr. 42, 210 kab.)