



15 AKADEMINIŲ VALANDŲ PROGRAMA
Muzikos kūrimo/kompozicijos dirbtuvės (grupinė paskaita)

157 € (kaina 1 dalyviui, 15 akad. val.)

Laikas: 2019 m. rugpjūčio 5-9 dienomis

Elektroninės - vokalinės muzikos kūrimo pagrindai
Dainų bei instrumentinės muzikos kompozicija

*Programa skirta pradėti kurti vokalinę arba instrumentinę muziką, o kuriantiems gauti patarimų iš kompozitorės Ramintos Naujanytės-Bjellės.
Papildomas pasiruošimas ar muzikinis išsilavinimas nebūtinas.*

- Susipažinimas su galimybėmis, įgūdžiais, interesais, darbo eiga. Prisistatomieji darbai. Muzikinės programos pradmenys.
- Darbas su samplais, muzikiniais paruoštukais.
- MIDI ir įvairių skaitmeninių įskiepių apžvalga bei panaudojimas.
- Efektų diena, garso dizainas, kūryba vaizdu, teksto pagalba. Instrumentinė kūryba.
- Akustinė diena. Improvizacijos. Garso dizainas.
- Kompozicijų (dainų arba instrumentinių kūrinių) dirbtuvės.
- Kompozicijų tobulinimas, peržiūra.
- Vaizdo ir balso diena. Arba darbas su video inspiracija, arba dainų, vokalinių linijų pagrindai.
- Kūrimo proceso tęsinys ir tobulinimasis darbe su muzikinėmis programomis.
- Koncertas

Programa gali kisti, priklausomai nuo grupės lygio ir poreikių.